



ESCOLA DE SAMBA IMPERADORES DA PARQUELANDIA

Histórico

Escola de Samba Imperadores da Parquelândia

Fundada em 31 de Julho de 1974 reunidos um grupo de amigos e pessoas da comunidade, juntamente com comerciantes do bairro da Parquelândia, Amadeu Furtado e adjacências, tendo como local de reunião uma casa na Rua Padre Guerra, foi colocado na pauta de reunião varias necessidades da comunidade local principalmente a de criar uma entidade cultural para que pudesse desenvolver o potencial dos jovens da comunidade e a necessidade de movimentar o bairro no período do carnaval de rua de Fortaleza, após a discussão do assunto o jovem Raimundo Nonato Ferreira se manifestou e falou da importância da criação da Imperadores da Parquelândia como um elo de ligação da cultura com o poder publico, no mesmo dia foi lançado o nome da primeira entidade do bairro da Parquelândia voltada para a cultura.

No mesmo ano saia do bairro da Parquelândia um bloco denominado capim gordura rumo ao curso da Aguanambi o bloco era liderado por o jovem Raimundinho “ERA SO AQUELA CURRIOLA” relembro os meus 16, 17 ANOS, á frete do bloco com o estandarte levava muita descontração ao publico, depois o bloco passou a se chamar mocidade independente de Padre Guerra, devido o destaque do bloco de jovens da Parquelândia e devido o sucesso do bloco fomos convidado para desfilar oficialmente no carnaval de rua de Fortaleza, sempre com um caráter inovador o bloco foi promovido a categoria de Escola de Samba e o nome foi mudado para Escola de Samba Imperadores da Parquelândia para dar mais visibilidade ao bairro, durante a nossa trajetória a escola já ganhou o titulo de menção honrosa do carnaval de Fortaleza, de 1993 á 1996 fomos vice-campeão do carnaval de rua de Fortaleza, já ganhamos o Troféu Estandarte do Jornal OPOVO e o Troféu Deputado Tomas Brandão.

A escola conta com 400 brincantes que além de desfilar no carnaval de rua da nossa cidade participa junto com a comunidade de oficinas e cursos, durante o ano inteiro são desenvolvidas atividades sócio - culturais e artísticas com a comunidade local.

Em 2008 a imperadores foi reconhecida como Ponto de Cultura, realizando em sua sede e outros espaços oficinas de capacitação para jovens e adultos interessados em formar novos multiplicadores da cultura tradicional popular.

No ano de 2012 a Escola de Samba Imperadores da Parquelândia foi reconhecida pela **UNESCO - Organização das Nações Unidas para a educação, a ciência e a cultura**, por seu trabalho desenvolvido com jovens e adolescentes do bairro Bela Vista e Adjacências, onde foi possível capacitar mais de 100 jovens em diversas atividades sócio- cultural.



12/02/2013 20h35 - Atualizado em: 12/02/2013 20h44

Escolas de samba e afoxés encerram desfiles do carnaval de Fortaleza

Apuração das notas que definirá agremiações campeãs será na quinta (14). Escolas e foliões reclamam do atraso nos desfiles e falta de iluminação.

De: G1 CE



Negocie seus débitos com condições especiais

ACEITANDO SUAS CONTAS COM O SABESP

Consulte os locais em: www.sabesp.com.br

Carnaval 2013 no Ceará

veja tudo sobre:



Festas de carnaval no Ceará geraram renda de R\$ 139...

18/02/2013



Escola Unidos do Acaracozinho vence

SUMÁRIO CARIRI CANGAÇO



Onde o Brasil de Alma Nordestina se Encontra!

CRATO - JUAZEIRO DO NORTE - BARBALHA - MISSÃO VIEIRA - FURORA - BARRO - PORTIPEAS - LAVRAS DA MANGABEIRA - SOUSA - NAZARETH DO - PIRANHAS

- Início
- A Origem...
- Cariri Cangaço 2009
- Cariri Cangaço 2010
- Cariri Cangaço 2011
- Cariri Cangaço 2013
- Edição de Luxo 2015
- Lavras da Mangabeira
- Piranhas
- Paratyba
- Princesa Isabel
- Floresta

E os cangaceiros invadem a avenida!



A Escola de Samba Imperadores da Parquelândia, do bairro Parquelândia, em Fortaleza, levará para o Carnaval da avenida Domingos Olímpio neste ano o samba-enredo "O Rei do cangaço". Promete contar toda a saga de Lampião e Maria Bonita pelo Nordeste. Com a aproximação do Carnaval, a Imperadores da Parquelândia informa para o Blog está intensificando seus ensaios e com inscrições abertas para preenchimento de vagas de passistas e até destaque em suas alas.

ENSAIOS-Avenida Jovita Feltosa esquina com rua Viriato Ribeiro s/n, às terças e quintas-feiras, a partir das 18 horas, em Fortaleza.

Conheça o Cariri Cangaço



Manoel Severo Barbosa



Curador, Idealizador e Produtor

Da In



Escola de Samba Imperadores da Parquelândia homenageará "Chico da Matilde"

5 de fevereiro de 2013 às 06:40 Carnaval, Ceará

A Escola de Samba Imperadores da Parquelândia, em clima de 39 anos de fundação, levou para o Carnaval da avenida Domingos Olímpio o samba-enredo "Chico da Matilde - O Dragão do Mar".

Vai mostrar, com ritmo e ginga, a história desse cearense, nascido em Canoa Quebrada, em Aracati, filho do pescador Manoel do Nascimento e da rendeira Matilde Maria, que é considerado o maior herói popular pela libertação dos escravos no Ceará.

DETALHE – O desfile da Imperadores da Parquelândia ocorrerá dia 12, a partir das 19h40min.



Eliomar de Lima

Jornalista, radialista, professor e escritor de histórias infantis, mas, acima de tudo, um viciado em informação, não dispensa cantarolar de vez em quando. Pra não dizer que fugimos do mundo da Intelectualidade, temos Especialização em Gestão da Comunicação. Email: eliomarmar@uol.com.br / eliomardelima@gmail.com



14/02/2012 17:57 - Última atualização: 14/02/2012 14:40

Maracatus e escolas de samba desfilam no carnaval de Fortaleza

Desfiles acontecem na Av. Domingos Olímpio de 19 a 21 de fevereiro. Maracatus irão se apresentar no domingo (19) a partir das 16h30.

DI G1 CE



Maracatus desfilam tradicionalmente na Avenida Domingos Olímpio. (Foto: Fábio Lima/Divulgação)

Treze grupos de maracatu desfilarão no domingo (19) na Avenida Domingos Olímpio. A programação começa às 16h30. O último maracatu está previsto para passar na avenida às 00h20.

Todos os anos ocorre a eleição dos melhores da avenida. No local, são montadas arquibancadas para as torcidas e para os espectadores.

Na segunda-feira (20), apresentam-se blocos e cordões e, na terça-feira (21), será



Carnaval 2012

veja tudo sobre >>



Viviane Araújo faz carota durante apuração das escolas na...

14/02/2012

Onde a Gizele desfilou na Mangueira?

14/02/2012

quinta-feira, 12 de fevereiro de 2009

Folião de uma vida inteira



Quando era criança, Raimundo Nonato Ferreira (foto) "queria ser tanta coisa...". Filho de agricultores, migrou de Marco (206 quilômetros de Fortaleza) para dar conta à infância, na casa de uma tia, rua Padre Guerra, Parquelândia. "Queriu viver na animação", respondeu (responde) à vida. Ruim de futebol, mas bom de samba, inventou um bloco como escola. Concluiu o primeiro grau, a faculdade, ele fez entre a Parquelândia e o Planalto Pici. Em cada morada que pousa, Raimundo Nonato abraça o Carnaval.

O presidente da Escola de Samba Imperadores da Parquelândia abre a porta do estreito sobrado da rua Alagoas com a mão "cheia de cola". Espécie de alquimista, transformava papéis e pedras falsas em esplendores e coroas. "Isso aqui é como se fosse uma faculdade. Você fica criando, desmancha uma coisa, faz outra", mostra as estantes, as mesas, os armadores de rede plenos de penas e plumas. Raimundo Nonato, sapateiro de profissão, é diplomado em fantasias e adereços. Sabe multiplicar o verde, o vermelho e o branco da bandeira da escola em arco-íris.

O menino do interior cresceu para ser presidente. Se não era o dono da bola, fez uma herança de

Veja o que está acontecendo no Parque Araxá, Parquelândia, Rodolfo Teófilo e adjacências!

CONTATOS:

WhatsApp (85) 98734.5573
editoratextual@gmail.com

Arquivos recentes

O POVO online

JORNAL DE NOTÍCIAS | NOTÍCIAS | ESPORTES | DIVERTIDA-SE | POPULARES | IMPRESSÃO E CARREGAR

Google

Anuncie a sua empresa também.
Juntos dá pra fazer mais.

COMECE AGORA



Facebook



Twitter



RSS



Blog O POVO

blog do

Eliomar

Informação sem preconceito

Escola de samba vai contar a saga de Lampião na avenida Domingos Olímpio

© 21 de fevereiro de 2011 às 18:38 - Carnaval, Ceará, Cidades

A Escola de Samba Imperadores da Parquelândia, do bairro Parquelândia, em Fortaleza, levará para o Carnaval da avenida Domingos Olímpio neste ano o samba-enredo "O Rei do cangaço". Promete contar toda a saga de Lampião e Maria Bonita pelo Nordeste.

Com a aproximação do Carnaval, a Imperadores da Parquelândia informa para o Blog está intensificando seus ensaios e com inscrições abertas para preenchimento de vagas de passistas e até destaque em suas alas



Eliomar de Lima

Jornalista, radialista, professor e escritor de histórias infantis, mas, acima de tudo, um viciado em informação, não dispensa cantarolar de vez em quando. Pra não dizer que fugimos do mundo da intelectualidade, temos Especialização em Gestão da Comunicação. Email:eliomarmar@uol.com.br / eliomardelima@gmail.com

Pesquisar



00/01/2016 19:21 - Atualizado em 08/01/2016 19:07

Confira a programação completa do pré-carnaval e Carnaval de Fortaleza

Praia de Iracema terá shows de Falcão, Marcos Lessa, Selvagens e mais. Desfile de blocos de pré-carnaval começa neste sábado (9).

De 01/08



Negocie seus débitos com condições especiais

NEGOCIANDO SUAS DÍVIDAS COM A SABESP

Consulte os locais em: www.sabesp.com.br



Carnaval 2016 no Ceará

veja tudo sobre >



Contra as agremiações campeãs do Carnaval de Fortaleza

08/01/2016

10 ANOS

balada in*

by Pompeu Vasconcelos



galeria what's in

21/02 - Afoxés e Escolas de Samba

17h- Afoxé Oxum Odôá

17h40- Afoxé Acabaca

18h20 - Afoxé Filhos de Oyá

19h- Escola de Samba Tradição da Bela Vista

19h40 - Escola de Samba Imperadores da Parquelândia

20h20 - Escola de Samba Unidos do Acaracuzinho

21h - Escola de Samba Mocidade Independente da Bela Vista

21h40 - Escola de Samba Corte no Samba

22h20 - Escola de Samba Girassol de Iracema

23h - Escola de Samba Império Ideal

23h40 - Escola de Samba Colibri

Atividades marcam Dia da Esperança na Capital

01:47 / 29 de Julho de 2012



Foram abertas as doações telefônicas para o Criança Esperança, que apoia projetos sociais



O evento em Fortaleza contou com a presença da atriz Daniela Fontan, a Gracinha da novela da Rede Globo, "Amor Eterno Amor". Ela participou de atividades com os meninos da Associação Curumins Foto: Kelly Freitas

As crianças e adolescentes da Associação Curumins, no Mucuripe, tiveram, neste sábado, uma manhã diferente, participando de oficinas de skate, de inclusão digital, de hip hop, percussão, atividades de artes e palestras com as famílias. As atividades foram programadas para marcar o Dia da Esperança, data de abertura das doações telefônicas para os projetos apoiados pelo Criança Esperança, promovido pela Rede Globo com o apoio do Unicef e Unesco.

A ação, que acontece em todo o Brasil, resgata crianças e adolescentes em situação de risco, com foco em jovens que trabalham nas ruas. A iniciativa objetiva mostrar ao telespectador quais projetos são apoiados pelo Criança Esperança.

No Ceará, além da Associação Curumins, mais três entidades estiveram mobilizadas com atividades para marcar a data: Associação Pestalozzi, em Barbalha, Verde Viva, no Crato, e a Associação Comunitária, de Milagres.

Em Fortaleza, a ação contou com a presença da atriz Daniela Fontan, que vive o personagem Gracinha, na novela das 18h, "Amor, Eterno Amor". Ela destacou a importância do Criança Esperança, revelando que foi através de um projeto como este, no Rio de Janeiro, que despertou para a arte de representar.

"Eu era estudante de uma escola pública e, um dia, foram até lá uns integrantes de um projeto que me convidaram para fazer um curso de teatro. Foi então que descobri a profissão de atriz. O Criança Esperança é muito importante na medida em que proporciona uma perspectiva de vida melhor às crianças e adolescentes em situação de risco".

Um exemplo é Francisco Evilázaro, que, aos oito anos, trabalhava nas ruas "pastorando" carros, vendendo queijo e churrasquinho de peixe na Praia do Futuro. Ao ser abordado por integrantes da Associação Curumins, ele passou a participar de oficinas de arte-educação. Hoje, com 19 anos, além de estudante do 2º ano do Ensino Médio, Evilázaro ainda colabora com a Associação Curumins, ministrando aulas de Informática. "Mudei a perspectiva de vida", disse.

Segundo o coordenador da Associação Curumins, Raimundo Coelho, a entidade foi criada em 1996 pela instituição suíça Terra dos Homens. Por ano, passam pelo projeto cerca de 800 crianças e adolescentes.

Além da associação, mais oito projetos cearenses serão contemplados pelo Criança Esperança:

Cultural Imperatores da Parqueiana (Fortaleza), Associação Comunitária do Guarani (Campos Sales) e Associação Comunitária de Milagres..

ENQUETE

Como o projeto faz parte da sua vida?

"Só em saber que os filhos da gente não estão na rua, dá muita tranquilidade. Aqui, meu filho, Guilherme, participa de esporte, oficina de informática, e até passou a se interessar mais pelos estudos"

Verônica Araújo

Artesã

"Venho de manhã e fico até meio-dia brincando de futebol, aprendo informática. Depois, vou para a escola. A gente faz um monte de amigos, não fico no meio da rua. Quando crescer, quero ajudar outras crianças.

Lucas da Costa Lima

Estudante

Mais informações

Números para doação:

0500 2012 007 para doar R\$ 7,00

0500 2012 015 para doar R\$ 15,00

0500 2012 040 para doar R\$ 40,00

Custos: R\$ 0,39 + impostos por ligação de telefone fixo e R\$ 0,71 + impostos por ligação de celular

Sulinha Cidad3

Arte / Cultura / Humor Imprensa Livre. Respeita sua Inteligência, até nas horas de lazer ...

03 outubro, 2012

Multiplicadores de Música e Esperança: projeto social contribui com a inclusão cultural em comunidade carente



O Projeto Multiplicadores de Música e Esperança, desenvolvido pela Associação Cultural Imperadores da Parquelândia atende diretamente 220 alunos entre 8 e 25 anos de idade.

A proposta do projeto é contribuir para a inclusão social de crianças, adolescentes e jovens de comunidades em Fortaleza, através da música e da cultura, valorizando, sobretudo, as riquezas da cultura local.

Inaugurado em 2007, o projeto social possui estreita ligação com os trabalhos desenvolvidos pela Escola Imperadores da Parquelândia, que atua na região desde 1974, fundada pelo educador popular Raimundo Nonato Ferreira, que mantém a instituição com o apoio de lideranças comunitárias e comerciantes locais.

Além de beneficiar os 220 alunos, o projeto alcança ainda, outras 805 pessoas, como familiares e vizinhos dos alunos, por exemplo.

O projeto recebeu reconhecimento da Unesco, órgão da ONU voltado para ações sociais junto a crianças e adolescentes, e receberá doações do programa Criança Esperança, o que possibilitará a compra de dois computadores, um gravador, quatro microfones, duas caixas amplificadoras, seis estabilizadores, dez serras elétricas e duas furadeiras, que serão utilizadas para o desenvolvimento das atividades do projeto. Além disso, as doações serão ainda aproveitadas para a compra de materiais escolares e a contratação de três novos professores.

Para saber mais sobre o projeto e formas de contribuição, acesse o blog no endereço imperadoresdaparquelandia.blogspot.com.br ou entre em contato através do e-mail imperadores.parquelandia@yahoo.com.br ou pelo telefone 85 4105-1011.

Por Tiago Chagas, para o Gospel+

Ciente de seu papel junto à sociedade, o Gospel+ disponibilizou um espaço voltado para divulgação de projetos sociais focados em ajudar ao próximo.

Acreditamos que a transformação da sociedade acontece não só através da palavra, mas também de ações efetivas e eficazes, com demonstração de amor ao próximo.

Se você conhece ou desenvolve um projeto social que precise de divulgação, entre em contato conosco através do endereço redegmaais.com.br/contato e nos conte! Informe as áreas de atuação, formas de colaboração, meios de contato e visitas, para que possamos colaborar e servir ao Pai, servindo a seus filhos.

De: Notícias Gospel » Resultados da pesquisa » < contato@gospelmaais.com.br >

Para: sulinhacidad3@zipmail.com.br

Seguidores

Seguidores (203) [Crie uma](#)



[Segue](#)

Arquivo do Blog

- ▶ 2019 (1)
- ▶ 2018 (45)
- ▶ 2016 (13)
- ▶ 2015 (925)
- ▶ 2014 (4842)
- ▶ 2013 (12584)

▼ 2012 (8260)

▶ Dezembro (653)

▶ Novembro (618)

▼ Outubro (901)

SENNA -
Campeão
Mundial
de 1988

Força e
Coragem
-
Reflexão

Sorte ou
Azar? Em
2013,
qual o 13
que vai
dar?
(Ma...

Solão do
Automóv
el -
caridade
- 1960
1978
1981
68...

opa top five
brasil 20
10 2012

Personagens
e
clássicos
do Terror
quando
bebê!

Tripoli,
defensor
dos
animais,
é o

Quem sou eu



**Sulinha_Ci
dad3**

[Visualizar meu
perfil completo](#)

Select Language ▼

Powered by Google Translate

[Home](#)[Quem Somos](#)[Fale Conosco](#)[Cadastre sua entidade](#)[Notícias](#)[Experiências e Vídeos](#)[Conselho editorial](#)

Buscar

Movimentos

[Movimento Negro](#)[Gestores Públicos Municipais](#)

Multimídia

[Fotos](#)[Vídeos](#)

Utilidades

[Cursos e Editais](#)[Links](#)

Serviço

APOIO JURÍDICO



Clique aqui e saiba mais

Newsletter

Receba novidades e informativo em seu e-mail

Notícias

Publicada em 11-12-2011 às 09h09 e visualizada 6296 vezes

Unesco divulga a lista com as instituições que serão beneficiadas



Todos os anos, o **Criança Esperança** abre espaço em seu site para que ONGs e associações da sociedade civil inscrevam projetos nas áreas de educação, educação para o desenvolvimento sustentável; inclusão social; alfabetização funcional; cultura como instrumento de inclusão social; acesso de jovens à informação, ao conhecimento e ao uso de novas tecnologias; e crianças e jovens em situação de vulnerabilidade. Estas inscrições são encaminhadas para a Unesco - Organização das Nações Unidas para a Educação, a Ciência e a Cultura, que seleciona os projetos que receberão apoio no ano seguinte. Em 2011, o período de inscrições foi de 27 de junho a 29 de julho, e a Unesco acaba de divulgar a lista com os projetos selecionados para receber apoio do **Criança Esperança** em 2012.

Confira abaixo a lista dos projetos que serão apoiados pelo **Criança Esperança** em 2012:

Associação de Moradores do Conjunto Noé Trajano
Tecnologia e Cultura se Abraçam na Capital do Sertão
Palco - PB

Associação Recreativa Cultural e Artística - ARCA
Tocando e Construindo Novos Ritmos
João Pessoa - PB

Casa de Cultura de Apé D'Osoquia IAO
Difusão da Cultura Afro Brasileira com Inclusão Digital
João Pessoa - PB

Casa Pequeno Davi
Conectando Vidas
João Pessoa - PB

Associação Comunitária Irene Cruz - ACIC
Do Campo o Aprendiz-Cidadão do Futuro II Tempo
Missão Velha - CE

Ação Social Nossa Senhora do Perpétuo Socorro - Promovida
Projeto Promovida - Gerando Vida e Esperança à Criança e Adolescentes Carentes
Brasília - DF

AFMA Ação Social Comunitária
Um Novo Alvorecer
Padre Bernardo - GO

Ajax Futebol Clube
One Day At School (Um dia na escola)
Angra dos Reis - RJ

Assistência Social Casa Azul
Flor da Pele
Brasília - DF

Associação Ação Mineira Para Educação - AME
Projeto "Todos Por Todos - Educando Além da Escola" Unidade Barraginha
Belo Horizonte - MG

Associação Afro Didata & Cia Bumba-Crioulo Didata São José
CarroCineBibliotecArte
São José de Ribamar - MA

Associação Artesanal do Excepcional de Ponta Grossa
Eterno Aprendiz: inclusão na vida digital
Ponta Grossa - PR

Associação Casa das Artes de Educação e Cultura
Educação para as Ciências e Meio - Ambiente - Ano 4 - Tecnologias Populares
Rio de Janeiro - RJ

Associação Comunitária de Milagres
Transformação Social com Arte, Educação e Cultura
Milagres - CE

Associação Comunitária do Geantni
Sons que transformam o Sertão

Campos Sales - CE

Associação Comunitária Educacional José Rocha
Projeto de Apoio à Educação e Inclusão Social dos Jovens do Campo
São Luís Gonzaga do Maranhão - MA

Associação Comunitária São Francisco de Assis
Ensinando e Aprendendo
Arixá do Tocantins - TO

Associação Criança Feliz
Educação do olhar
Caxias do Sul - RS

Associação Cultural Imperadores da Parquelândia
Projeto Multiplicadores de Música e Esperança
Fortaleza - CE

Associação Cultural Professor Hans Ulrich Koch
Multiplicadores para o ensino de Música
Rio de Janeiro - RJ

Associação Curumim
Erradicando o Trabalho Infantil e Promovendo Cidadania
Fortaleza - CE

Associação da Escola de Samba Estudante de Santo Antônio
Projeto Tocando Certo
Carpina - PE

Associação de Apoio à Criança com HIV
Fazendo da Vida uma alegria
Manaus - AM

Associação de Cidadãos e Cidadãs Solidários VAMOS!
Construindo Oportunidades
Bacabal - MA

Associação de Formação e Reeducação Lua Nova
Incubadora de Habilidades
Sorocaba - SP

Associação de Futsal Infante-Juvenil de Santa Marta
Esporte Cidadão
Ibitirama - ES

Associação de Moradores do Conjunto Maiobão
Abrindo Fronteiras com a Música
Poço do Lumiar - MA

Associação de Pais e Amigos dos Excepcionais
Cid@dão Digit@lizado
São Borja - RS

Associação de Pais e Amigos dos Excepcionais de Campo Grande
Muay Thai Especial
Campo Grande - MS

Associação de Portadores de Fissura Lábio-Palatal de Cascavel
Ampliando Sorrisos
Cascavel - PR

Associação de Promoção para o Crescimento e Desenvolvimento Social
Recuperação do Córrego, Recuperação da Vida
Osasco - SP

Associação de Proteção à Criança e ao Adolescente de Paraguaçu Pta-Casa Lar Cid Juvenino Pereira
Projeto CARA - Construindo Ações Reais para Adolescentes
Paraguaçu Paulista - SP

Associação dos Amigos do Coração da Criança - AMICO
Projeto de Implantação da Casa da AMICO
Natal - RN

Associação dos Moradores do Alto da Cozinha
Projeto Santo Antônio de Música
Conceição do Ceará - BA

Associação dos Moradores dos Bairros Frustrãnda I, II e Futô do Mato
Centro de Convivência e Participação Social São Francisco
Assu - RN

Associação dos Skatistas de Colider
Onça Pintada
Colider - MT

Associação Educacional e de Amparo Social Vida Feliz
Brinquedoteca Vida Feliz
Mantemópolis - ES



United Nations
Educational, Scientific and
Cultural Organization

Representação da UNESCO no Brasil
CNPJ: 03.736.617/0001-68
SAS - Quadra 5 - Bloco H - Lote 6
Ed. CNPq/IBICT/UNESCO - 9º andar
70070-914 Brasília - DF - Brasil
Telefone: (5561) 2106-3500
Fax: (5561) 3322-4261

CONTRATO DE SERVIÇOS

Ref: SHS00172/2012

SA-46/2012

PROJETO: 465BRA3007 - PROJETOS DE BASE

(Favor mencionar esta referência em todas as correspondências e comunicados)

Contrato firmado entre:

**A ORGANIZAÇÃO DAS NAÇÕES UNIDAS PARA e ASSOCIACAO CULTURAL IMPERADORES DA
A EDUCAÇÃO, A CIÊNCIA E A CULTURA PARQUELANDIA**

SAS - Quadra 5 - Bloco H - Lote 6 Ed.

R ALAGOAS, 3720

CNPq/IBICT/UNESCO - 9º andar

Brasília - DF

FORTALEZA - CE

Brasil

BRASIL

Doravante denominada "UNESCO"

Doravante denominada "CONTRATADO"

A UNESCO se compromete a comprar e o contratado se compromete a fornecer os serviços referentes a Financiar as atividades da Associação Cultural Imperadores da Parquelândia, para possibilitar a execução do Projeto Multiplicadores de Música e Esperança, dentro do escopo do Projeto Criança Esperança da Rede Globo em Parceria com a UNESCO, conforme previsto no Plano de Trabalho encaminhado e aprovado pela UNESCO, em conformidade com os seguintes termos e condições:

1. Documentos Contratuais

1.1. Os seguintes documentos compõem e devem ser preenchidos, lidos e interpretados na íntegra como partes integrantes deste **Contrato (total de 7 de páginas)**:

- i. Disposições do contrato ora firmado;
- ii. Termos de Referência (TRs) contidos no Anexo 1 e
- iii. Condições Gerais do Contrato para Serviços Profissionais contidas no Anexo 2.

1.2. Esses Documentos Contratuais são complementares entre si. Na eventualidade de haver alguma inconsistência, ambiguidade ou contradição entre eles, estes devem prevalecer na ordem de enumeração estabelecida acima. Os documentos da Solicitação de Proposta e a proposta do Contratado também fazem parte deste contrato, mas em caso de contradição, os presentes documentos contratuais terão precedência sobre os documentos da Solicitação de Proposta, e a Solicitação de Proposta terá precedência sobre a Proposta do Contratado.

2. Obrigações do Contratado

2.1. O contratado deverá executar e concluir os serviços descritos nos Termos de Referência do Anexo 1 em conformidade com o Contrato.

2.2. Para tanto, o contratado deverá providenciar os serviços dos seguintes profissionais: Caso aplicável proceder de acordo com o especificado no TR do anexo 1.

2.3. O Contratado deverá submeter os seguintes relatórios: Caso aplicável proceder de acordo com o especificado no TR do anexo 1.

3. Condições de Pagamento

3.1. Valor Total e Moeda

3.1.1. Valor total do contrato: *R\$ 55.695,00 (cinquenta e cinco mil e seicentos e noventa e cinco Reals)*

3.2. Parcelas

3.2.1. O valor total deverá ser pago nas seguintes parcelas:

Parcela nº	Após submissão e aprovação da UNESCO do seguinte trabalho	Referência ao TR (Anexo 1)	Data final para submissão	Valor
10	Contra assinatura do contrato		27/01/2012	R\$ 16.708,50
20	Produto I		27/02/2012	R\$ 33.417,00
30	Produto II		21/01/2013	R\$ 5.569,50

3.2.2. O Contratado não deverá executar qualquer trabalho, fornecer quaisquer equipamentos, materiais ou suprimentos, ou realizar quaisquer outros serviços que possam gerar custos excedentes ao valor especificado na cláusula 3.1 acima, sem autorização prévia por escrito do responsável da UNESCO pela assinatura deste Contrato.

3.2.3. Se for necessário que o Contratado viaje para executar o trabalho descrito nos TRs (Anexo 1), uma quantia global é incluída no valor total indicado no item 3.1 acima, para cobrir diárias e passagens para viagens autorizadas. Nenhuma viagem será reembolsada.

3.2.4. As faturas deverão ser pagas dentro de 30 (trinta) dias a contar da data de seu recebimento e somente mediante a comprovação, pelo Oficial da UNESCO responsável por este Contrato, da execução satisfatória do trabalho correspondente a cada pagamento pelo Contratado (exceto no caso de eventual pagamento antecipado). Tais pagamentos feitos pela UNESCO não isentarão o Contratado de suas obrigações perante o presente Contrato.

3.3. Pagamento Antecipado

3.3.1. Um dos pagamentos mencionados acima representa um 'pagamento antecipado', ou seja, o pagamento de parte do valor total antes da execução dos serviços contratuais (ex. para cobrir os custos de mobilização para os trabalhos, os custos iniciais do serviço, custos de projeto etc.)

SIM: Pagamento nº:

NÃO

3.3.2. Em caso afirmativo, o valor desse pagamento antecipado não deverá exceder as despesas que o Contratado precisará cobrir antes de concluir a(s) tarefa(s) mencionada(s) no Artigo 3.2 acima, a saber:

	Objeto da despesa	Valor

3.4. Reembolso

3.4.1. Se o trabalho correspondente a qualquer um ou todos os pagamentos acima não for concluído satisfatoriamente de acordo com a UNESCO e/ou antes do término do Contrato, a UNESCO terá o direito a reembolso total ou parcial dos pagamentos feitos (incluindo o pagamento antecipado), na medida em que os serviços já prestados sejam considerados inutilizáveis ou inadequados com relação às despesas pagas pela UNESCO.

3.4.2. Quaisquer quantias a serem reembolsadas deverão ser devolvidas à UNESCO na moeda em que o pagamento tiver sido feito.

4. Vigência do Contrato

A vigência do contrato será de 23/01/2012 até 21/01/2013

5. Disposições Especiais

- 5.1. O presente Contrato é emitido em três vias originais e deverá entrar em vigor após a assinatura de ambas as partes e o recebimento de um original assinado pela UNESCO. Sua data de término será a data da aprovação pela UNESCO do trabalho apresentado pelo Contratado ou, de outra forma, o prazo final para apresentação do trabalho correspondente aos pagamentos finais, como indica o Artigo 3.2 acima.
- 5.2. Após o término do Contrato, o Contratado não poderá exigir pagamento por trabalhos não entregues no prazo, conforme estipulado no Artigo 3.2 acima.
- 5.3. O presente Contrato poderá ser emendado mediante carta de emenda especificando todas as modificações assinada pela UNESCO e pelo Contratado. Caso o Contratado deseje propor emendas, as propostas deverão ser comunicadas à UNESCO, a qual preparará uma carta de emenda para comum acordo e assinatura.

6. Assinaturas

- 6.1. O presente Contrato foi acordado e aceito por:

Em nome da "UNESCO":

Assinatura Autorizada

Data: 23/01/2012



Lucien Andre Munoz
Director UBO a.i.

Em nome do "CONTRATADO":

Assinatura Autorizada

Data: 23/01/2012

Raimundo Nonato Ferreira
429.949.183-15



Raimundo Nonato Ferreira
Presidente



MINISTÉRIO DA JUSTIÇA
Secretaria Nacional de Políticas sobre Drogas



Convênio nº 49/2014, que entre si celebram a União, por intermédio do Ministério da Justiça, e Associação Cultural Imperadores da Parquelândia, entidade privada sem fins lucrativos.

Processo n.º 08129.024222/2014-97

Registro no Siconv: 809952/2014

A União, por intermédio do **MINISTÉRIO DA JUSTIÇA**, representado por **JOSÉ EDUARDO CARDOZO**, Ministro de Estado, portador da Carteira de Identidade n.º 10.846206-7, emitida pela SSP-SP, inscrito no CPF/MF sob o n.º 021.604.318-26, designada **CONCEDENTE**, e **ASSOCIAÇÃO CULTURAL IMPERADORES DA PARQUELÂNDIA**, entidade privada sem fins lucrativos, inscrita no CNPJ/MF sob o n.º 09.175.106/0001-09, representada por **Raimundo Nonato Ferreira**, Presidente, portador da Carteira de Identidade n.º 94002078285, emitida pela SSP-CE, inscrito no CPF sob o n.º 429.949.183-15, designada **CONVENIENTE**, firmam este instrumento, registrado no Sistema de Gestão de Convênios e Contratos de Repasse (Siconv), sob o n.º 809952/2014, com amparo na Lei n.º 8.666, de 21/06/1993; na Lei n.º 12.919, de 24/12/2013; no Decreto n.º 6.170, de 25/07/2007; no Decreto n.º 93.872, de 23/12/1986; na Portaria Interministerial n.º 507, de 24/11/2011, emitida pelos Ministros de Estado do Planejamento, Orçamento e Gestão, da Fazenda, e da Controladoria-Geral da União; na Portaria n.º 458, de 12/04/2011, emitida pelo Ministro da Justiça; na Instrução Normativa n.º 31, de 10/09/2003, da Secretaria de Comunicação de Governo e Gestão Estratégica da Presidência da República; e com observância às disposições contidas do Edital de Chamamento Público n.º 005/2014 – Senad/MJ; mediante as cláusulas e condições a seguir.

CLÁUSULA PRIMEIRA – DO OBJETO

Desenvolver atividades socioculturais de educação complementar e formação profissional para jovens de comunidades em situação de vulnerabilidade social e altos índices de drogas e violência. As ações serão realizadas através do Programa Multiplicadores de Esperança, que tem



como objetivo desenvolver atividades culturais, artísticas, educacionais e promover ações de prevenção do uso de álcool, drogas, prevenção à violência juvenil e promoção da cultura da paz em diferentes perfis que constituem a juventude local, formando multiplicadores de saberes e aprendizados.

CLÁUSULA SEGUNDA – DA PROPOSTA

Para alcance do objeto pactuado, os partícipes obrigam-se a cumprir o estabelecido no Plano de Trabalho aprovado, do qual constam os objetivos, metas e etapas de execução, com seus respectivos cronogramas, que passa a fazer parte integrante deste instrumento, independente de transcrição.

PARÁGRAFO ÚNICO - Na hipótese de aditamento, o Plano de Trabalho deverá ser reformulado, se for o caso, e aprovado.

CLÁUSULA TERCEIRA – DAS OBRIGAÇÕES DOS PARTÍCIPES

I - Constituem obrigações da CONCEDENTE:

- a. promover o desembolso dos recursos previstos no Plano de Trabalho;
- b. acompanhar e fiscalizar a execução dos recursos transferidos para consecução do objeto deste instrumento, avaliando os seus resultados e reflexos, de acordo com o estabelecido na cláusula quarta;
- c. examinar as prestações de contas relativas à aplicação dos recursos financeiros alocados ao convênio, e registrar o respectivo parecer no Siconv;
- d. prorrogar, de ofício, o prazo de vigência deste instrumento em número de dias correspondente a atraso na liberação dos recursos a que tenha dado causa; e
- e. assumir ou transferir a responsabilidade pela execução do objeto, no caso de paralisação ou da ocorrência de fato relevante, de modo a evitar sua descontinuidade.

II - Constituem obrigações da CONVENENTE:

- a. promover, como condição para a liberação de recursos, o saneamento de desconformidades verificadas pela CONCEDENTE;
- b. viabilizar o desenvolvimento do objeto deste instrumento na forma e prazos estabelecidos no Plano de Trabalho, responsabilizando-se pelas ações e resultados decorrentes, inclusive a contratação de outras entidades, empresas e pessoas físicas necessários a sua execução;
- c. manter e movimentar os recursos financeiros na conta específica do convênio;
- d. aplicar os recursos aportados ao convênio exclusivamente na consecução do seu objeto;
- e. aplicar no mercado financeiro os recursos recebidos, enquanto não utilizados no projeto, em caderneta de poupança de instituição financeira pública federal se a previsão de seu uso for

2
PRF



superior a um mês, ou em fundo de aplicação financeira de curto prazo ou operação de mercado aberto lastreada em títulos da dívida pública, quando sua utilização estiver prevista para prazos menores;

f. manter registro de todos os atos e fatos administrativos realizados em função deste convênio, bem como arquivo dos documentos comprobatórios, pelo prazo de vinte anos, contado do término da vigência do instrumento;

g. prestar contas dos recursos alocados ao projeto e dos rendimentos das aplicações financeiras;

h. assumir todos os encargos e obrigações legais a que estiver sujeita, decorrentes da execução deste convênio;

i. arcar com quaisquer ônus de natureza fiscal, trabalhista, previdenciária ou social decorrentes deste convênio;

j. restituir o saldo dos recursos não aplicados no objeto deste convênio;

k. realizar reuniões de acompanhamento com representante da CONCEDENTE, quando solicitadas;

l. manter a CONCEDENTE informada sobre quaisquer fatos que dificultem ou interrompam o curso normal de execução do convênio;

m. disponibilizar sua infraestrutura para desenvolvimento do projeto;

n. incluir regularmente no Siconv as informações e os documentos exigidos pela Portaria Interministerial MP/MF/CGU n.º 507, de 24/11/2011, mantendo-o atualizado;

o. assegurar e destacar, obrigatoriamente, a participação do Governo Federal e da Secretaria Nacional de Políticas sobre Drogas, que compõe a estrutura do Ministério da Justiça, em toda e qualquer ação, promocional ou não, relacionada com a execução do objeto deste convênio, ficando vedado aos partícipes utilizarem nomes, símbolos ou imagens que possam caracterizar promoção pessoal de autoridades ou de servidores públicos;

p. adotar os procedimentos previstos na Portaria Interministerial MP/MF/CGU n.º 507, de 24/11/2011, em seus artigos 57 a 61, ao realizar contratações com recursos deste convênio;

q. registrar, no Siconv, os contratos celebrados no âmbito deste convênio, conforme estabelece a Portaria Interministerial MP/MF/CGU n.º 507, de 24/11/2011, em seu artigo 3º;

r. inserir cláusula, nos contratos celebrados no âmbito deste convênio, que permitam o livre acesso dos servidores da CONCEDENTE, bem como dos órgãos de controle, aos documentos e registros contábeis das empresas contratadas, na forma estabelecida na Portaria Interministerial MP/MF/CGU n.º 507, de 24/11/2011, em seu artigo 56;

s. assegurar a continuidade das ações subsequentes aos projetos implantados no âmbito deste convênio, criando mecanismos de avaliação dos resultados, bem como a disponibilização dessas informações à CONCEDENTE, caso venham a ser solicitada;

*  3
R/E



- t. prever em editais e contratos que a responsabilidade pela qualidade das obras, dos materiais e dos serviços executados/fornecidos é da empresa contratada para esta finalidade, inclusive a promoção de readequações, sempre que constatadas impropriedades que possam comprometer a consecução do objeto conveniado;
- u. instaurar procedimento apuratório quando constatado desvio ou malversação de recursos públicos, irregularidade na execução de contrato ou na gestão financeira do convênio, comunicando tal fato à CONCEDENTE;
- v. prestar à CONCEDENTE, em qualquer tempo, informações sobre as ações desenvolvidas para viabilizar o acompanhamento e avaliação do processo; e
- w. inserir no Siconv a designação do responsável pela execução do objeto do convênio.

CLÁUSULA QUARTA - DA EXECUÇÃO, DO ACOMPANHAMENTO E DA FISCALIZAÇÃO DO CONVÊNIO

À CONVENENTE caberá assegurar o cumprimento do cronograma de atividades, competindo-lhe propor os ajustes necessários ao regular andamento dos trabalhos.

PARÁGRAFO PRIMEIRO - A CONCEDENTE designará e registrará no Siconv, em até cinco dias contados da publicação do extrato do instrumento, representante responsável por acompanhar a execução do convênio, que anotarà em registro próprio todas as ocorrências relacionadas à consecução do seu objeto, com proposição de medidas necessárias à regularização de falhas que venham a ser constatadas.

PARÁGRAFO SEGUNDO - A CONVENENTE indicará representante responsável por acompanhar a execução do convênio, comunicando à CONCEDENTE e procedendo ao registro no Siconv em até vinte dias contados da publicação do extrato deste instrumento.

PARÁGRAFO TERCEIRO - A função gerencial fiscalizadora será exercida pela CONCEDENTE, dentro do prazo regulamentar de execução/prestação de contas do convênio.

PARÁGRAFO QUARTO - No acompanhamento e na fiscalização deste convênio serão verificados:

- I. a comprovação da boa e regular aplicação dos recursos, na forma da legislação aplicável;
- II. a compatibilidade entre a execução do objeto, o que foi estabelecido no Plano de Trabalho, e os desembolsos e pagamentos, conforme os cronogramas apresentados;
- III. a regularidade das informações registradas pela CONVENENTE no Siconv; e
- IV. o cumprimento das metas estabelecidas no Plano de Trabalho.

PARÁGRAFO QUINTO - A CONCEDENTE comunicará à CONVENENTE a constatação de quaisquer irregularidades decorrentes do uso dos recursos ou outras impropriedades de natureza técnica ou legal, e suspenderá a liberação dos recursos, fixando prazo de até trinta dias para saneamento das desconformidades e sua comunicação, podendo ser prorrogado por igual período quando:

A



- I. não houver comprovação da correta aplicação das parcelas recebidas, na forma da legislação aplicável, inclusive mediante procedimentos de fiscalização *in loco* realizados pela CONCEDENTE e/ou pelos órgãos de controle da Administração Pública Federal;
- II. verificado desvio de finalidade na aplicação dos recursos, atrasos não justificados no cumprimento das etapas ou fases programadas, práticas atentatórias aos princípios fundamentais da Administração Pública nas contratações, e demais atos praticados na execução do convênio; e
- III. a CONVENENTE descumprir obrigações estabelecidas neste convênio.

PARÁGRAFO SEXTO - Recebidos os esclarecimentos e as informações solicitados, a CONCEDENTE, após apreciação, decidirá quanto à aceitação das justificativas apresentadas.

PARÁGRAFO SÉTIMO - Caso não haja regularização no prazo estabelecido a CONCEDENTE:

- I. realizará a apuração do dano; e
- II. comunicará o fato à CONVENENTE, para que seja ressarcido o valor referente ao dano.

PARÁGRAFO OITAVO - O não atendimento às recomendações de adoção de medidas saneadoras de desconformidades verificadas ensejará a instauração de Tomada de Contas Especial e o registro da inadimplência nos sistemas corporativos da União.

PARÁGRAFO NONO - A CONVENENTE manterá em arquivo, pelo prazo de vinte anos contado do término da vigência do instrumento, toda a documentação relacionada a atos e fatos praticados em função deste convênio, disponibilizando-os para verificação sempre que solicitado pela CONCEDENTE ou por seus órgãos de controle.

PARÁGRAFO DÉCIMO - Para o acompanhamento da execução deste convênio será assegurado o livre acesso dos servidores da CONCEDENTE, do órgão de controle interno do Poder Executivo Federal e do Tribunal de Contas da União aos processos, documentos, informações referentes a este convênio, bem como aos locais de execução do seu objeto, nos termos da Portaria Interministerial MP/MF/CGU n.º 507, de 24/11/2011, em seu artigo 43, inciso XVI.

CLÁUSULA QUINTA – DOS CRÉDITOS ORÇAMENTÁRIOS E DOS RECURSOS FINANCEIROS

O valor deste convênio é **R\$ 184.936,00 (cento e oitenta e quatro mil, novecentos e trinta e seis reais)**, originários do Fundo Nacional Antidrogas, que correrão à conta do PTRES 084206, Fonte 0100, Natureza da Despesa 335041, conforme consta da Nota de Empenho n.º 2014NE800467.

PARÁGRAFO PRIMEIRO - Na execução deste instrumento a CONVENENTE manterá a conta corrente específica gerada no Siconv, na agência 1369-2 do Banco do Brasil.

PARÁGRAFO SEGUNDO - Os pagamentos à conta de recursos do convênio estão sujeitos à identificação do beneficiário final e à obrigatoriedade de depósito em sua conta bancária.

RJA 5



PARÁGRAFO TERCEIRO - os atos referentes à movimentação e ao uso dos recursos a que se refere esta cláusula serão realizados e registrados no Siconv.

PARÁGRAFO QUARTO - antes da realização de cada pagamento, a CONVENENTE incluirá no Siconv, no mínimo, as seguintes informações:

- I. a destinação do recurso;
- II. o nome e CNPJ ou CPF do fornecedor, quando for o caso;
- III. o contrato a que se refere o pagamento realizado;
- IV. a meta, etapa ou fase do Plano de Trabalho relativa ao pagamento; e
- V. a comprovação do recebimento definitivo do objeto do contrato, mediante inclusão, no Siconv, das notas fiscais e documentos contábeis.

PARÁGRAFO QUINTO - Excepcionalmente, mediante mecanismo que permita a identificação pelo banco, poderá ser realizado, uma única vez no curso da vigência deste instrumento, pagamento a pessoa física que não possua conta bancária, observado o limite de R\$ 800,00 (oitocentos reais) por fornecedor ou prestador de serviço.

PARÁGRAFO SEXTO - O registro, no Siconv, dos contratos celebrados pela CONVENENTE na execução do objeto é condição indispensável para sua eficácia e para a liberação das parcelas subsequentes do instrumento.

PARÁGRAFO SÉTIMO - Para utilização dos recursos financeiros será observado o cronograma de desembolso estabelecido no Plano de Trabalho aprovado, seja ele em parcela única a ser transferida no valor de **R\$ 184.936,00 (cento e oitenta e quatro mil, novecentos e trinta e seis reais)**.

CLÁUSULA SEXTA - DA VIGÊNCIA

Este convênio terá vigência de 12 (doze) meses contada da data de publicação de seu extrato no Diário Oficial da União.

PARÁGRAFO ÚNICO - Solicitação de prorrogação de prazo, se houver, deverá ser apresentada em período não inferior a trinta dias antes da data de término do prazo de vigência deste instrumento.

CLÁUSULA SÉTIMA - DAS VEDAÇÕES

O convênio deverá ser executado em estrita observância à legislação de regência e às cláusulas avençadas, sendo vedado:

- I. realizar despesas a título de taxa de administração, de gerência ou similar;
- II. pagar, a qualquer título, servidor ou empregado público, integrante de quadro de pessoal de órgão ou entidade pública da administração direta ou indireta, por serviços de consultoria ou assistência técnica, salvo nas hipóteses previstas em leis específicas e na Lei de Diretrizes Orçamentárias;

[Handwritten signature and initials]
6
R/F



- III. alterar o objeto do convênio, exceto no caso de ampliação de sua execução ou para redução ou exclusão de meta, sem prejuízo de sua funcionalidade;
- IV. utilizar, ainda que em caráter emergencial, os recursos para finalidade diversa da estabelecida neste instrumento;
- V. realizar despesa em data anterior à vigência do instrumento;
- VI. efetuar pagamento em data posterior à vigência do instrumento, salvo se expressamente autorizado pela CONCEDENTE, e desde que o fato gerador da despesa tenha ocorrido durante a sua vigência;
- VII. realizar despesas com taxas bancárias, multas, juros ou correção monetária, inclusive referentes a pagamentos ou recolhimentos fora dos prazos;
- VIII. transferir recursos para clubes, associações de servidores ou quaisquer entidades congêneres; e
- IX. realizar despesas com publicidade, salvo as de caráter educativo, informativo ou de orientação social, em que não constem nomes, símbolos ou imagens que caracterizem promoção pessoal e desde que previstas no Plano de Trabalho.

PARÁGRAFO ÚNICO – O convênio poderá acolher despesas administrativas até o limite de quinze por cento do seu valor, desde que demonstradas no plano de trabalho, e expressamente autorizadas, mediante as seguintes condições:

- I. estarem diretamente relacionadas ao objeto do convênio;
- II. não serem custeadas com recursos de outros convênios.

CLÁUSULA OITAVA – DA CONTRATAÇÃO

Para aquisição de bens, contratação de serviços e respectivos pagamentos com recursos deste instrumento, a CONVENIENTE deverá obedecer ao que estabelece a Portaria Interministerial MP/MF/CGU n.º 507, de 24/11/2011, em seus artigos 57 a 61.

PARÁGRAFO ÚNICO - O registro, no Siconv, dos contratos celebrados pela CONVENIENTE na execução do objeto é condição indispensável para sua eficácia e para a liberação, pela CONCEDENTE, de parcelas subsequentes de recursos.

CLÁUSULA NONA – DA DENÚNCIA E DA RESCISÃO

Este instrumento poderá ser denunciado ou rescindido a qualquer tempo pelos partícipes, por comunicação escrita, mediante manifestação expressa e com a antecedência mínima de trinta dias ou rescindido de pleno direito, independentemente de prazo, de interpelação judicial ou extrajudicial, em decorrência de inadimplemento das obrigações estabelecidas em quaisquer de suas cláusulas por quaisquer dos partícipes, ou de superveniência de norma legal ou fato que o torne material ou formalmente inexequível.



PARÁGRAFO PRIMEIRO - Em quaisquer situações serão imputadas aos partícipes, conforme o caso, as responsabilidades pelas obrigações decorrentes, no período em que tenham existido, bem como convalidados os direitos adquiridos neste mesmo período.

PARÁGRAFO SEGUNDO - Em caso de denúncia ou rescisão, a CONVENENTE, no prazo de trinta dias contado da data em que ocorrer o fato, procederá à prestação de contas final.

PARÁGRAFO TERCEIRO - A CONVENENTE restituirá à CONCEDENTE o saldo de recursos não aplicados, no prazo de dez dias a contar da data em que ocorrer a denúncia ou a rescisão.

PARÁGRAFO QUARTO - A CONVENENTE restituirá à CONCEDENTE o montante dos recursos transferidos, atualizados monetariamente, desde a data de seu recebimento, acrescido de juros legais, na forma da legislação aplicável aos débitos com a Fazenda Nacional, quando não for executado o objeto, não for comprovado o emprego de recursos para sua execução, não for apresentada nos prazos exigidos e de acordo com formalidades legais a prestação de contas final, ou quando os recursos forem utilizados em finalidade diversa da estabelecida neste convênio, independentemente das implicações cíveis, administrativas ou penais decorrentes.

CLÁUSULA DÉCIMA – DA PRERROGATIVA DA CONCEDENTE

A CONCEDENTE assumirá ou transferirá a responsabilidade pela execução do objeto no caso de paralisação ou ocorrência de fato relevante, de modo a evitar descontinuidade, desde que não haja mudança de objeto.

CLÁUSULA DÉCIMA PRIMEIRA – DOS DIREITOS DE USO DOS TRABALHOS E DOS BENS ADQUIRIDOS

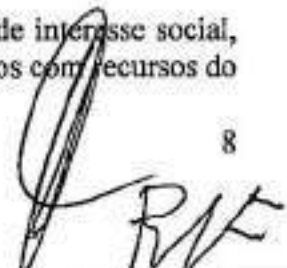
Na vigência deste convênio é facultada a ampla divulgação dos trabalhos decorrentes da atividade conjunta dos partícipes, por qualquer deles, devendo, obrigatoriamente, constar, com idêntico destaque, a identificação da CONVENENTE e da CONCEDENTE.

PARÁGRAFO PRIMEIRO - Para todos os efeitos a propriedade dos bens adquiridos com recursos do convênio é da CONCEDENTE, de acordo com o disposto na Lei n.º 8.666/1993, em seu artigo 111, concomitante com o disposto na Lei n.º 9.610/1998, em seu artigo 49.

PARÁGRAFO SEGUNDO - Os bens adquiridos com recursos do convênio poderão ser doados aos órgãos ou entidades que atuam na continuidade das atividades relacionadas ao seu objeto, desde que caracterizado o interesse público, com base nas disposições contidas na Lei n.º 8.666/1993, em seu artigo 17.

PARÁGRAFO TERCEIRO – Os bens remanescentes adquiridos com recursos convênio poderão, a critério do Ministro de Estado, ser doados quando, após a consecução do objeto, forem necessários para assegurar a continuidade de programa governamental, observado o disposto na legislação vigente, conforme dispõe a Portaria Interministerial MP/MF/CGU n.º 507, de 24/11/2011, em seu artigo 41.

PARÁGRAFO QUARTO - A doação à CONVENENTE, presentes razões de interesse social, poderá ser efetuada quando, a critério do Ministro de Estado, os bens adquiridos com recursos do

2  8



convênio sejam, após sua extinção, necessários à continuação de programa governamental, conforme estabelece o Decreto n.º 99.658/1990, em seu artigo 8º, parágrafo 4º.

PARÁGRAFO QUINTO - A doação dos bens deverá ser formalizada mediante termo de doação com encargo, a ser assinado por responsável pelo órgão ou entidade receptor dos bens e pelo representante da CONVENENTE.

PARÁGRAFO SEXTO - No termo de doação com encargo deverá constar a destinação dos bens, o compromisso do órgão/entidade receptor de utilizá-los estritamente em conformidade com os objetivos deste convênio, bem como a obrigatoriedade de sua devolução, caso cessem as atividades para as quais foram destinados.

CLÁUSULA DÉCIMA SEGUNDA – DA PRESTAÇÃO DE CONTAS

A CONVENENTE prestará contas à CONCEDENTE dos recursos recebidos, dos rendimentos das aplicações financeiras, se houver, em até trinta dias após o término da vigência do instrumento, prorrogável por igual período; ou da conclusão da execução do seu objeto, se ocorrer primeiro, em conformidade com o disposto na Portaria Interministerial MP/MF/CGU n.º 507, de 24/11/2011, em seus artigos 72 a 76.

PARÁGRAFO PRIMEIRO - A prestação de contas, além dos documentos e informações inseridos no Siconv, deverá ser composta dos seguintes documentos:

- I. relatório de cumprimento do objeto;
- II. notas e comprovantes fiscais, contemplando data do documento, compatibilidade entre o emissor e os pagamentos registrados no SICONV, valor e aposição de dados da CONVENENTE, programa e número do convênio;
- III. relatório de prestação de contas aprovado e registrado no SICONV pela CONVENENTE;
- IV. declaração de realização dos objetivos a que se propunha o instrumento;
- V. relação de bens adquiridos, produzidos ou construídos, quando for o caso;
- VI. relação de treinados ou capacitados, quando for o caso;
- VII. relação dos serviços prestados, quando for o caso;
- VIII. comprovante de recolhimento do saldo de recursos, quando houver; e
- IX. termo de compromisso por meio do qual a CONVENENTE será obrigada a manter os documentos relacionados ao convênio por vinte anos a contar do término do prazo de sua vigência.

PARÁGRAFO SEGUNDO - Na hipótese de os documentos e informações necessários à análise da prestação de contas não poderem ser incluídos no Siconv, a CONVENENTE, mediante justificativa, adotará os formulários e orientações emitidos pela CONCEDENTE, disponibilizados no sítio eletrônico <http://www.senad.gov.br/>.

PARÁGRAFO TERCEIRO - Quando a prestação de contas não for encaminhada no prazo a CONCEDENTE notificará a CONVENENTE e estabelecerá o prazo de trinta dias para sua apresentação ou restituição dos recursos, atualizados monetariamente e acrescidos de juros de mora, na forma da lei.

→



PARÁGRAFO QUARTO - Findo o prazo estabelecido no parágrafo anterior, a CONVENIENTE apresente a prestação de contas ou recolha os recursos, a CONCEDENTE registrará a inadimplência no Siconv por omissão no dever de prestar contas e diligenciará a instauração de Tomada de Contas Especial.

PARÁGRAFO QUINTO - A CONCEDENTE registrará no Siconv o recebimento da prestação de contas e o ato de aprovação, cabendo-lhe prestar declaração expressa de que os recursos transferidos tiveram boa e regular aplicação.

CLÁUSULA DÉCIMA TERCEIRA – DA ALTERAÇÃO

Este convênio poderá ser alterado a pedido da CONVENIENTE, devidamente justificado, desde que não haja mudança de objeto, no mínimo trinta dias antes do término do prazo de sua vigência.

CLÁUSULA DÉCIMA QUARTA – DA PUBLICAÇÃO

A CONCEDENTE providenciará, como condição de eficácia, a publicação deste convênio, em extrato, no Diário Oficial da União, no prazo de vinte dias a contar de sua assinatura.

CLÁUSULA DÉCIMA QUINTA – DAS DISPOSIÇÕES GERAIS

Os casos omissos e não previstos neste instrumento serão solucionados de forma conjunta pelos partícipes, observadas as competências respectivas.

Ocorrendo cancelamento de Restos a Pagar ou superveniência de fatos que impeçam a CONCEDENTE de efetuar as transferências de recursos à CONVENIENTE, as metas e etapas estabelecidas no Plano de Trabalho serão reestudadas e repactuadas de comum acordo entre os partícipes de forma a garantir os resultados já alcançados, inclusive prevendo a continuidade do projeto após cessadas as circunstâncias que lhe interromperem a execução.

CLÁUSULA DÉCIMA SEXTA – DO FORO

Fica eleito o foro da Justiça Federal, Seção Judiciária do Distrito Federal, para dirimir as questões relacionadas a este convênio.




Por estarem acordados, os partícipes firmam este instrumento em duas vias de igual teor, para os mesmos efeitos legais.

Em 31 de dezembro de 2014.


RAIMUNDO NONATO FERREIRA
Presidente da Associação Cultural Imperadores
da Parquelândia


VITORE ANDRE ZILIO MAXIMIANO
Secretário Nacional de Políticas sobre Drogas


JOSÉ EDUARDO CARDOZO
Ministro da Justiça



GOVERNO DO
ESTADO DO CEARÁ
Secretaria da Cultura

DECLARAÇÃO DE REALIZAÇÃO DE ATIVIDADES CULTURAIS

Eu, Isabel Luisa Guedes Almeida, representante da Secretaria da Cultura do Estado do Ceará, na função de Gerente dos Pontos de Cultura, portadora da carteira de identidade RG nº 1745655, expedida pelo órgão SSP-CE, portadora do CPF nº 029.004.854-01. Atesto, para os devidos fins, que a entidade: Associação Cultural Imperadores da Parquelândia, inscrita no CNPJ: 09.175.106/0001-09, com sede na Rua: Alagoas, 3720, Bairro: Planalto do Pici, CEP: 60.511-080, na cidade de Fortaleza, Estado do Ceará; Realiza atividades sócio culturais, artístico e educacionais, há mais de 03 anos na cidade de Fortaleza, sendo aprovada no II Edital Pontos de Cultura do Ceará, tendo convênio firmado com esta secretaria para o desenvolvimento de oficinas de: percussão, adereços, dança, formação profissional e palestras educativas: combate a violência, uso de álcool e drogas e temas transversais as artes integradas, com público beneficiário estimado em 120 crianças, adolescentes e jovens das comunidades Pici e Bela Vista, áreas em situação de vulnerabilidade social.

Fortaleza, 09 de junho de 2014

Isabel Luisa Guedes Almeida

DECLARAÇÃO DE REALIZAÇÃO DE ATIVIDADES CULTURAIS

Eu, Carlos Vinicius Frota de Albuquerque, representante da Coordenadoria de Patrimônio Histórico e Cultural, da Secretaria Municipal de Cultura de Fortaleza, portador da carteira de identidade RG nº 96002409717 expedida pelo órgão SSP/CE, em 12/03/2014, portador do CPF nº 831.886.903-63, residente e domiciliado na (Rua Conselheiro Tristão, nº 1619 complemento Apto 301-B (apartamento, edifício, quadra, lote, etc.), na cidade de Fortaleza, Estado do Ceará, CEP 60050-165, telefone (85) 3105-1291, e-mail cphc.secultfor@gmail.com, atesto, para os devidos fins, que a entidade: Associação Cultural Imperadores da Parquelândia, inscrita no CNPJ: 09.175.106/0001-09, com sede na Rua: Alagoas, 3720, Bairro: Planalto do Pici, na cidade de Fortaleza, Estado do Ceará, Foi aprovada no **Edital Prêmio Mais Cultura de Pontinhos de Cultura**, conforme diário oficial datado de 20 de Dezembro de 2010 pagina 24, realizando no período de 2010/2011 oficinas sócio culturais, artístico e educacionais que assegurou os direitos das crianças e adolescentes segundo o Estatuto da Criança e do Adolescente (ECA), formando 100 crianças, adolescentes e jovens nas oficinas de: percussão, adereços, contação de história, pintura e palestra educativa: combate a violência, saúde na infância e prevenção ao uso de álcool e drogas, todo esse trabalho foi realizado na comunidade do Pici e Bela Vista áreas de grande vulnerabilidade social da cidade de Fortaleza.

Fortaleza, 09 de Junho de 2014


Carlos Vinicius Frota de Albuquerque

Gerente da Célula de Patrimônio Imaterial da
Coordenação de Patrimônio Histórico Cultural



BAILARINOS DE CRISTO AMOR E DOAÇÃO - BCAD. DATA:
14 de Dezembro de 2010.

*** **

EXTRATO DO TERMO DE PREMIAÇÃO Nº 13/2010. EDITAL PRÊMIO MAIS CULTURA DE PONTINHOS DE CULTURA. CONCEDENTE: A SECRETARIA DE CULTURA DE FORTALEZA - SECULTFOR, órgão público do Poder Executivo Municipal, inscrita no CNPJ/MF sob o nº 10.321.307/0001-48, com sede na Rua Pereira Filgueiras, Nº 04 - Centro na cidade de Fortaleza/CE, neste ato, representada por sua Secretária, MARIA DE FÁTIMA MESQUITA DA SILVA, portadora da Cédula de Identidade nº. 8912003002807 - SSP/CE, inscrita no CPF sob o nº. 04626486304. **PREMIADO:** ASSOCIAÇÃO CULTURAL IMPERADORES DA PARQUE-LÂNDIA, entidade civil sem fins lucrativos, inscrita regularmente no CNPJ nº 09.175.106/0001-09, com sede na Rua Alagoas, nº 3720, Bairro Pici, CEP 60511-080, Fortaleza-CE, representada neste ato por seu Presidente Raimundo Nonato Ferreira, portador da cédula de identidade nº 94002078285-2aV SSP-CE e inscrito no CPF nº 42994918315, residente e domiciliado na Rua Alagoas, nº 3720, Bairro Pici, CEP.: 60511-080, nesta urbe. **OBJETO:** O objeto do presente Termo é premiar 30 (trinta) iniciativas culturais de pessoas jurídicas privadas, sem fins lucrativos, de natureza cultural com atuação em Fortaleza há pelo menos 1 (um) ano que desenvolvam propostas sócio-cultural-artístico-educacionais que assegurem os direitos das crianças e adolescentes segundo o Estatuto da Criança e do Adolescente (ECA). **VALOR:** Fica determinado que o valor da premiação será de R\$ 18.000,00 (dezoito mil reais), para cada iniciativa selecionada repassado em única parcela, sendo deduzidos os tributos legalmente devidos. **DOTAÇÃO ORÇAMENTÁRIA:** Programa/Atividade: 13.392.0054.1272.0015; Elemento de despesa: 339031; Fonte de recurso 0100; e Programa/Atividade: 13.392.0054.1272.0015; Elemento de despesa: 339031; Fonte de recurso 0181. **FUNDAMENTAÇÃO LEGAL:** Fundamenta esta premiação no Programa Nacional de Cultura, Educação e Cidadania – Cultura Viva criado pela Portaria Nº 156, de 06 de Julho de 2004 (publicada do D.O.U. em 07 de Julho de 2004), alterada pela Portaria Nº 82 de 18 de Maio de 2005 (publicada no D.O.U. de 23 de Maio de 2005), assim como na Lei Complementar Nº 0054, de 28 de Dezembro de 2007 (publicada no Diário Oficial do Município de Fortaleza no dia 04 de Março de 2008), que cria a SECULTFOR e dá outras providências, bem como no disposto no Processo Administrativo Nº 162935/2010. **VIGÊNCIA:** 01 (um) ano contados a partir da data da assinatura. **FORO:** Fortaleza-Ceará. **SIGNATÁRIOS:** Maria de Fátima Mesquita da Silva – SECRETÁRIA DE CULTURA DE FORTALEZA e Raimundo Nonato Ferreira - Representante Legal da ASSOCIAÇÃO CULTURAL IMPERADORES DA PARQUE-LÂNDIA. **DATA:** 14 de Dezembro de 2010.

*** **

EXTRATO DO TERMO DE PREMIAÇÃO Nº 14/2010. EDITAL PRÊMIO MAIS CULTURA DE PONTINHOS DE CULTURA - CONCEDENTE: SECRETARIA DE CULTURA DE FORTALEZA - SECULTFOR, órgão público do Poder Executivo Municipal, inscrita no CNPJ/MF sob o nº 10.321.307/0001-48, com sede na Rua Pereira Filgueiras, Nº 04 - Centro na cidade de Fortaleza/CE, neste ato, representada por sua Secretária, MARIA DE FÁTIMA MESQUITA DA SILVA, portadora da Cédula de Identidade nº. 8912003002807 - SSP/CE, inscrita no CPF sob o nº. 04626486304. **PREMIADO:** ASSOCIAÇÃO CULTURAL E RECREATIVO CORDÃO AS BRUXAS, entidade civil sem fins lucrativos, inscrita regularmente no CNPJ nº 09.187.199/0001-83, com sede na Rua Gonçalves Alves Rodrigues, nº 508, Bairro Parque Universitário, CEP.: 60.440-660, Fortaleza-CE, representada neste ato por seu Presidente MAURÍCIO RIBEIRO DUARTE, brasileiro, casado, aposentado, portador da cédula de identidade nº 99010432140 SSP-CE, inscrito no CPF nº 141.956.153-72, residente e domiciliado na Rua Gonçalves

Rodrigues, nº 508, Bairro Parque Universitário, CEP.: 60.440-660, nesta urbe. **OBJETO:** O objeto do presente Termo é premiar 30 (trinta) iniciativas culturais de pessoas jurídicas privadas, sem fins lucrativos, de natureza cultural com atuação em Fortaleza há pelo menos 1 (um) ano que desenvolvam propostas sócio-cultural-artístico-educacionais que assegurem os direitos das crianças e adolescentes segundo o Estatuto da Criança e do Adolescente (ECA). **VALOR:** Fica determinado que o valor da premiação será de R\$ 18.000,00 (dezoito mil reais), para cada iniciativa selecionada repassado em única parcela, sendo deduzidos os tributos legalmente devidos. **DOTAÇÃO ORÇAMENTÁRIA:** Programa/Atividade: 13.392.0054.1272.0015; Elemento de despesa: 339031; Fonte de recurso 0100; e Programa/Atividade: 13.392.0054.1272.0015; Elemento de despesa: 339031; Fonte de recurso 0181. **FUNDAMENTAÇÃO LEGAL:** Fundamenta esta premiação no Programa Nacional de Cultura, Educação e Cidadania – Cultura Viva criado pela Portaria Nº 156, de 06 de Julho de 2004 (publicada do D.O.U. em 07 de Julho de 2004), alterada pela Portaria Nº 82 de 18 de Maio de 2005 (publicada no D.O.U. de 23 de Maio de 2005), assim como na Lei Complementar Nº 0054, de 28 de Dezembro de 2007 (publicada no Diário Oficial do Município de Fortaleza no dia 04 de Março de 2008), que cria a SECULTFOR e dá outras providências, bem como no disposto no Processo Administrativo Nº 160530/2010. **VIGÊNCIA:** 01 (um) ano contados a partir da data da assinatura. **FORO:** Fortaleza-Ceará. **SIGNATÁRIOS:** Maria de Fátima Mesquita da Silva – SECRETÁRIA DE CULTURA DE FORTALEZA e ASSOCIAÇÃO CULTURAL E RECREATIVO CORDÃO AS BRUXAS, Representante Legal Mauricio Ribeiro Duarte. **DATA:** 14 de Dezembro de 2010.

*** **

EXTRATO DO TERMO DE PREMIAÇÃO Nº 15/2010. EDITAL PRÊMIO MAIS CULTURA DE PONTINHOS DE CULTURA - CONCEDENTE: A SECRETARIA DE CULTURA DE FORTALEZA - SECULTFOR, órgão público do Poder Executivo Municipal, inscrita no CNPJ/MF sob o nº 10.321.307/0001-48, com sede na Rua Pereira Filgueiras, Nº 04 - Centro na cidade de Fortaleza/CE, neste ato, representada por sua Secretária, MARIA DE FÁTIMA MESQUITA DA SILVA, portadora da Cédula de Identidade nº. 8912003002807 - SSP/CE, inscrita no CPF sob o nº. 04626486304. **PREMIADO:** FUNDAÇÃO MARCOS DE BRUIN, entidade civil sem fins lucrativos, inscrita regularmente no CNPJ nº 41.409.236/0001-63, com sede na Rua Hermínio Barroso, nº 860, Bairro Aerolândia, CEP.: 60.851-640, Fortaleza-CE, representada neste ato por sua Presidenta MARIA DE LOURDES LÚCIO DA SILVA, portadora da cédula de identidade nº 2009010230100 SSP-CE e inscrito no CPF nº 093.039.603-00, residente e domiciliada na Rua Mundaú, nº 36, Bairro Aerolândia, CEP.: 60.851-650, nesta urbe. **OBJETO:** O objeto do presente Termo é premiar 30 (trinta) iniciativas culturais de pessoas jurídicas privadas, sem fins lucrativos, de natureza cultural com atuação em Fortaleza há pelo menos 1 (um) ano que desenvolvam propostas sócio-cultural-artístico-educacionais que assegurem os direitos das crianças e adolescentes segundo o Estatuto da Criança e do Adolescente (ECA). **VALOR:** Fica determinado que o valor da premiação será de R\$ 18.000,00 (dezoito mil reais), para cada iniciativa selecionada repassado em única parcela, sendo deduzidos os tributos legalmente devidos. **DOTAÇÃO ORÇAMENTÁRIA:** Programa/Atividade: 13.392.0054.1272.0015; Elemento de despesa: 339031; Fonte de recurso 0100; e Programa/Atividade: 13.392.0054.1272.0015; Elemento de despesa: 339031; Fonte de recurso 0181. **FUNDAMENTAÇÃO LEGAL:** Fundamenta esta premiação no Programa Nacional de Cultura, Educação e Cidadania – Cultura Viva criado pela Portaria Nº 156, de 06 de Julho de 2004 (publicada do D.O.U. em 07 de Julho de 2004), alterada pela Portaria Nº 82 de 18 de Maio de 2005 (publicada no D.O.U. de 23 de Maio de 2005), assim como na Lei Complementar Nº 0054, de 28 de Dezembro de 2007 (publicada no Diário Oficial do Município de Fortaleza no dia 04



Escola de Samba Imperadores da Parquelândia
Desfile Av. Domingos Olímpio





Escola de Samba Imperadores da Parquelândia
Desfile Av. Domingos Olímpio - Carnaval 2015





Escola de Samba Imperadores da Parquelândia
Desfile Av. Domingos Olímpio - Carnaval 2015





Escola de Samba Imperadores da Parquelândia
Desfile Av. Domingos Olímpio - Carnaval 2015





Escola de Samba Imperadores da Parquelândia
Desfile Av. Domingos Olímpio - Carnaval 2015





Escola de Samba Imperadores da Parquelândia
Desfile Av. Domingos Olímpio - Carnaval 2015





Escola de Samba Imperadores da Parquelândia
Desfile Av. Domingos Olímpio - Carnaval 2016





Escola de Samba Imperadores da Parquelândia
Desfile Av. Domingos Olímpio - Carnaval 2016





Escola de Samba Imperadores da Parquelândia
Desfile Av. Domingos Olímpio - Carnaval 2016



DESFILE AVENIDA DOMINGOS OLIMPIO ESCOLA DE SAMBA IMPERADORES 2019





























MATERIAL DE PUBLICIDADE

2019





Escola de Samba Imperadores da Parquelândia
Desfile Av. Domingos Olímpio





Escola de Samba Imperadores da Parquelândia
Desfile Av. Domingos Olímpio - Carnaval 2015





Escola de Samba Imperadores da Parquelândia
Desfile Av. Domingos Olímpio - Carnaval 2015





Escola de Samba Imperadores da Parquelândia
Desfile Av. Domingos Olímpio - Carnaval 2015





Escola de Samba Imperadores da Parquelândia
Desfile Av. Domingos Olímpio - Carnaval 2015





Escola de Samba Imperadores da Parquelândia
Desfile Av. Domingos Olímpio - Carnaval 2015





Escola de Samba Imperadores da Parquelândia
Desfile Av. Domingos Olímpio - Carnaval 2016





Escola de Samba Imperadores da Parquelândia
Desfile Av. Domingos Olímpio - Carnaval 2016





Escola de Samba Imperadores da Parquelândia
Desfile Av. Domingos Olímpio - Carnaval 2016



DESFILE AVENIDA DOMINGOS OLIMPIO ESCOLA DE SAMBA IMPERADORES 2019





























MATERIAL DE PUBLICIDADE

2019

