

2025-
2023

JOTA SANTOS JR





MINI BIC

Natural de Fortaleza/CE é ator, performer, produtor cultural. Mestrando em Artes do PPGARTES da Universidade Federal do Ceará - UFC e licenciado em Teatro também pela UFC. Integrante do Grupo Pavilhão da Magnólia desde 2012 onde atuou em 06 espetáculos, é produtor e gestor da Casa Absurda (sede do grupo e espaço cultural 2019/2024). O grupo circula como espetáculo 'A Força da Água' em 2025 pelo Projeto Palco Giratório e recebeu o Premio Shell na categoria Destaque Nacional. Com o 'Projeto Coró (2017-2018), pesquisou os diálogos acerca de memórias, identidades e povos indígenas no Ceará, fabulando sua retomada ancestral como indígena em contexto urbano. Atualmente desenvolve a pesquisa 'Expedição Urano' (2024/2025) através de performance e teatro problematiza a exploração de Urânio em solo cearense. Colabora com a Coletiva Flecha Lançada- Crato-Ce tendo produzido o espetáculo e projeto 'CORAGEM somos as vozes dos Nossos Ancestrais' contemplado no Edital Retomada FUNARTE- Teatro.

Colabora e produz artistas da dança como: Alysson Amâncio, Ana Mundim, Carolina Weihorf, Emyle Daltro, Marina Carleial, Mara Alexandre, Nivea Jorge, Rosa Primo, Rosa Ana Fernandes, Cia da Arte Andanças e Silvia Moura.

Com a Associação Dança Cariri de Juazeiro do Norte produziu as duas edições do 'Festival Danças de Enfrentamento' 2024/2025 patrocinado pela CAIXA e realizado na Caixa Cultural em Fortaleza.

Ministrar cursos de produção e elaboração de projetos culturais para equipamentos públicos e ONGs.

DRT -
Técnico em espetáculo de diversão - DIRETOR(A) DE PRODUÇÃO sob o nº 0000125/CE,
ARTISTA PROFISSIONAL - ATOR sob o nº 002324 SRTE CE.

TEATRO
DANÇA PRODUÇÃO
CULTURAL

2025

RAISA CHRISTINA

ROSA PRIMO

CLARICE LIMA

ATIVOS



Pré-estreia: 14/DEZ - 17h

CASA ABSURDA - RUA ISAC MEYER, 108 - FORTALEZA/CE
ENTRADA FRANCA - CAPACIDADE 40 LUGARES

APRESENTAÇÃO COM INTERPRETAÇÃO EM LIBRAS
SEGUIDA DE BATE-PAPO COM ARTISTAS



Este projeto é apoiado pela Secretaria da
Cultura do Estado do Ceará, com recursos da Lei
Paulo Gustavo (Lei Complementar n. 155/2022)



LABORATÓRIOS DE CRIAÇÃO

R O T A S
D E
C R I A Ç Ã O
2025

EM FORTALEZA

6/DEZ sábado 20h

PROJETO DRAMATURGIAS DE UM CORPO NEGRO
- A PROCURA DE SI + JHONNY SALABERG

TEATRO

Ensaio aberto

do grupo Pavilhão da Magnólia
com Nelson Albuquerque, Eliel Carvalho,
Jota Junior Santos, Denise Costa e Silvianna Lima

+ Roda de conversa

com Jhonny Salaberg (O Bonde/SP)

Casa Absurda

Rua Isaac Meyer, 108 - Aldeota - Fortaleza/CE

GRATUITO ABERTO AO PÚBLICO



PALCO GIRATÓRIO



2025
PALCO
GIRATÓRIO

17/05 BELÉM/PA
TEATRO UNIVERSITÁRIO

27/05 PORTO ALEGRE/RS
TEATRO DE CÂMARA

29/05 PORTO ALEGRE/RS
ESTÚDIO STRAVAGANZA



pavilhão DA MAGNÓLIA A vida acontece com o Sesc Sesc CNC SENAC

pavilhão DA MAGNÓLIA A vida acontece com o Sesc Sesc CNC SENAC

04,05/06 RIO DE JANEIRO/RJ
POLO EDUCACIONAL SESC

07/06 PORTO VELHO/RO

14, 15/06 SÃO PAULO/SP
SESC 24 DE MAIO

21/06 JOINVILLE/SC

22/08 PETROLINA/PE

PALCO
GIRATÓRIO
2025



2025
PALCO
GIRATÓRIO

13, 14/09 CARUARU/PE

18/09 ALMENARA/MG

20/09 LONDRINA(PR)

23/09 CAMPO GRANDE/MS

14/11 SALVADOR/BA

pavilhão DA MAGNÓLIA A vida acontece com o Sesc Sesc CNC SENAC



CAIXA CULTURAL apresenta



II FESTIVAL
DANÇAS



DE

01 a 04 MAIO 2025
ENTRADA GRATUITA

AL RECOMENDADO
PARA TODOS
OS PÚBLICOS

ENFRENTAMENTO



Confira a programação completa:
CAIXACULTURAL.GOV.BR
[CAIXACULTURALFORTALEZA](#)

CAIXA Cultural Fortaleza
Av. Pessoa Anta, 287. Praia de Iracema
Informações: (85) 3453-2770



REALIZAÇÃO



PATROCÍNIO



FICHA TÉCNICA

Realização: Associação Dança Cariri
Patrocínio: CAIXA e Governo Federal
Direção Geral e Curadoria: Alysson Amancio
Direção de Produção: Sheila Fernandes
Produção Executiva: Jota Junior Santos
Coordenação Pedagógica: Luciene Mendes
Mestre de cerimônia: Alexandre Heberte
Técnica: Luís Albuquerque
Design Gráfico: Tim Oliveira
Assessoria de Imprensa: DÉGAGÉ
Redes Sociais: Lidi Rodrigues
Registro Fotográfico: Guilherme Silva
Vídeo: Allan Diniz



Histórico de Ganhadores

O Prêmio Shell de Teatro foi criado em 1988, para contemplar, todos os anos, os artistas e espetáculos de melhor desempenho nas temporadas teatrais do Rio de Janeiro e de São Paulo.

35º Prêmio Shell de Teatro 34º Prêmio Shell de Teatro 33º Prêmio Shell de Teatro 32º Prêmio Shell de Teatro 31º Prêmio Shell de Teatro 30º Prêmio Shell de Teatro
 29º Prêmio Shell de Teatro 28º Prêmio Shell de Teatro 27º Prêmio Shell de Teatro 26º Prêmio Shell de Teatro 25º Prêmio Shell de Teatro 24º Prêmio Shell de Teatro

Confira a lista de vencedores do 35º Prêmio Shell de Teatro

Vencedores pelo Júri do Rio de Janeiro

- Dramaturgia - Pedro Emanuel e Vinícius Ameiro por "Língua"
- Direção - Dadado de Freitas e Maurício Lima por "Arqueologias do Futuro"
- Ator - Othon Bastos por "Não me Entrego, Não!"
- Atriz - Débora Falabella por "Prima Facie"
- Cenário - Bell Araujo e Cesar Augusto por "Claustrofobia"
- Figurino - Claudia Schapira por "América: Em Três Atos"
- Iluminação - Adriana Ortiz por "Um Filme Argentino"
- Música - Beá Ayóóla pela direção musical de "Amor de Baile"
- Energia que vem da gente - Programa Enfermaria do Riso – UNIRIO, por desenvolver desde 1998 uma ação de extensão integrada entre os cursos de Teatro e Medicina para formação e pesquisa em torno de intervenções artísticas de palhaçaria em hospitais.

Vencedores pelo Júri de São Paulo

- Dramaturgia - Liana Ferraz por "Não Fossem as Sílabas do Sábado"
- Direção - Jéssica Teixeira por "Monga"
- Ator - Alexia Twister por "Rei Lear"
- Atriz - Mel Lisboa – "Rita Lee, uma Autobiografia Musical"
- Cenário - J.C. Saroni por "Primeiro Hamlet"
- Figurino - Eduardo Giacomini por "Cão Vadio"
- Iluminação - Wagner Antônio por "Um Jaguar por Noite"
- Música - Adilson Fernandes, Bruno Garcia, Carol Nascimento, Dani Nega, Flávio Rodrigues e Jonathan Silva pela direção musical e trilha original de "Maria Auxiliadora"
- Energia que vem da gente - Negócio Social Tereza, pelo trabalho realizado por egressas do sistema prisional em parceria com artistas teatrais para a confecção de figurinos em espetáculos como "Martinho, Coração de Rei - o Musical" e "Marrom, o Musical".
- Destaque Nacional - "A Força da Água", do Grupo Pavilhão da Magnólia, de Fortaleza (CE)
- Homenagem do Ano - Seleção dos júris do Rio de Janeiro, de São Paulo e do Destaque Nacional

Tribo de Atadores Ó Nóis Aqui Traveiz



FOTO: LUIZ ALVES

TEATRO

MAQUINISTA 14

ENTRADA GRATUITA

17, 18 e 19 de janeiro | Sexta-feira (20h), sábado (20h) e domingo (18h)
24, 25 e 26 de janeiro | Sexta-feira (20h), sábado (20h) e domingo (18h)

SESI



FOTO: DIVULGAÇÃO

ARTES CÊNICAS

MAQUINISTA 14

21 e 22 de março | sexta e sábado, 20h
23 de março | domingo, 19h

TEATRO

ENTRADA GRATUITA

CC centro cultural
sesi ribeirão preto



[sesisp.rioclaro](https://www.instagram.com/sesisp.rioclaro)

TEATRO

MAQUINISTA

CAT SESI RIO CLARO

07 E 14/02 | 20H
08 E 15/02 | 19H
09 E 16/02 | 18H

ENTRADA GRATUITA

14 **SESI**

2024

CIA BURLESCA
teatro-revolução

apresenta

Espectáculo *Bendita Dica*

CASA ABSURDA

Pavilhão
Rua Isac Meyer, 108
Aldeiota

QUINTA
18 de julho
20h

Circulá
Dica daqui pra colá

AD
entrada FRANCA

[@ciaburlesca](#)

ESTE PROJETO É REALIZADO COM RECURSO DO FUNDO DE APOIO À CULTURA DO DISTRITO FEDERAL

FAC FUNDO DE APOIO À CULTURA DO DISTRITO FEDERAL | **Secretaria de Cultura e Economia Criativa** | **GDF**

pavilhão DA MAGNÓLIA | **CASA ABSURDA**

CIA BURLESCA
teatro-revolução

apresenta

Espectáculo *Bendita Dica*

EPA

Espaço Popular de Artes
Rua Maria Saraiva, 41
Dias Macedo

SEXTA
19 de julho
19h

Circulá
Dica daqui pra colá

entrada FRANCA

[@ciaburlesca](#)

ESTE PROJETO É REALIZADO COM RECURSO DO FUNDO DE APOIO À CULTURA DO DISTRITO FEDERAL

FAC FUNDO DE APOIO À CULTURA DO DISTRITO FEDERAL | **Secretaria de Cultura e Economia Criativa** | **GDF**

ESPAÇO POPULAR DE ARTES

CAIXA CULTURAL apresenta

+
ESPETÁCULOS
AULA-VIVÊNCIA
RODA DE CONVERSA
OFICINAS
LANÇAMENTO DE LIVROS

AL

PROGRAMAÇÃO

DANÇAS DE ENFRENTAMENTO

VISIBILIDADE DA DANÇA INTERIORANA DO CEARÁ

25 A 28 DE JANEIRO DE 2024
CAIXA CULTURAL FORTALEZA
AV. PESSOA ANTA, 287, PRAIA DE IRACEMA, FORTALEZA/CE
PROGRAMAÇÃO GRATUITA

INFORMAÇÕES E INSCRIÇÕES:
CAIXACULTURAL.GOV.BR
@CAIXACULTURALFORTALEZA



DANÇAS DE ENFRENTAMENTO

VISIBILIDADE DA DANÇA INTERIORANA DO CEARÁ

FICHA TÉCNICA

REALIZAÇÃO
Associação Dança Cariri

DESIGNER GRÁFICO
Felipe Nascimento

PATROCÍNIO
CAIXA Cultural Fortaleza

ASSESSORIA DE IMPRENSA E REDE SOCIAIS
Lidi Rodrigues

DIREÇÃO GERAL E CURADORIA
Alysson Amâncio

FOTOGRAFIA E AUDIOVISUAL
Allan Diniz

DIREÇÃO DE PRODUÇÃO
Sheila Fernandes

CIAS PARTICIPANTES
Alysson Amâncio Cia
Balé Baião
Cia de Dança de Paracuru
Cia Foco
Coletivo Aessos
Inspire Cia
Reisado Mestra Lúcia

PRODUÇÃO
Glauber Matos
Jota Jr Santos

TÉCNICA E ILUMINAÇÃO
Luís Albuquerque

ARTE
Jota Jr Santos

AGRADECIMENTOS
CAIXA Cultural Fortaleza
Casa Absurda





CIRCULAÇÃO/
DESFRENTEIRIZANDO DANÇAS

O CHEIRO DA LYCRA

CIA ALYSSON AMANCIO
Festival Cena Cumplicidades 2023

22/SETEMBRO/2023 - 20H

TEATRO MILTON BACARELLI
(TEATRINHO DO CAC - UFPE)

AV. DOS REITORES, S/N - CIDADE
UNIVERSITÁRIA - RECIFE/PE

ENTRADA FRANCA

Apoio Cultural:



CENA
CUMPLICIDADES

Realização:

FUNDAÇÃO NACIONAL DE ARTES
funarte

MINISTÉRIO DA
CULTURA

GOVERNO FEDERAL
BRASIL
UNIÃO E RECONSTRUÇÃO

Projeto contemplado pelo Prêmio Funarte Circulação e Difusão da Dança - 2022



CIRCULAÇÃO/
DESFRENTEIRIZANDO DANÇAS

O CHEIRO DA LYCRA

CIA ALYSSON AMANCIO

18 MARÇO/2023 - 19H

THEATRO SÃO JOÃO / SOBRAL

Praça São João, 156
Centro - Sobral/CE

ENTRADA FRANCA

Apoio Cultural:



Secretaria da
Cultura
e Turismo

SOBRAL
PREFEITURA

Realização:

FUNDAÇÃO NACIONAL DE ARTES
funarte

MINISTÉRIO DA
CULTURA

GOVERNO FEDERAL
BRASIL
UNIÃO E RECONSTRUÇÃO


Projeto contemplado pelo Prêmio Funarte Circulação e Difusão da Dança - 2022






SOM DO SENTIR

 28/OUT - ÀS 14:30h

 Centro Cultural Bom Jardim,
Rua: 3 Corações nº 400

 Sala: Cineclub

PRODUÇÃO:



PARCEIROS:

CASA
ABSURDA

PORTO
IRACEMA
DASARTES




APOIO CULTURAL:

Este projeto é apoiado pela
Secretaria da Cultura do
Estado do Ceará
Lei nº 18.012 de 1º de abril de 2022



FOTO: PAULO AMOREIRA

 pinacotecadoceara



PERFORMANCE-DANÇA

O TEMPO DA PAIXÃO OU O DESEJO É UM LAGO AZUL

Companhia da Arte Andanças

40 vagas por ordem de chegada

6 DE ABRIL
SÁBADO, 17H

7 DE ABRIL
DOMINGO, 16H

Na Pinacoteca
do Ceará

Classificação
Indicativa:
12 anos

 instituto
mirante



 CEARÁ
GOVERNO DO ESTADO



MONTANHAS PROTETORAS E AO LONGE, VULCÕES,
RIOS, FURACÕES, MARES, ABISMOS E DAS AMIZADES

LEONILSON

2023



Folharal

Dança e Música
com Emyle Daltro
e Bruno Esteves

CONVOCATÓRIA CENA OCUPA
QUINTA COM DANÇA
09, 16, 23 e 30/mar/2023
Quintas - 19h30
Teatro Dragão do Mar
Livre
R\$ 5,00 (meia) | R\$ 10,00 (inteira)
Acessível em Libras 

Foto: David Leão





Foto: Marília Camelo

05, 12,
19 e 26/jan/2023
Teatro Dragão do Mar
Cena Ocupa/ Quinta com Dança
19h30 - Ingressos : R\$ 10/5
Plataforma Sympla Bileto e nas bilheterias do Dragão

O TEMPO DA PNIXÃO *OU* livremente inspirado na obra de Leonilson
“O DESEJO É UM LAGO azul”

Produção: Andanças 30 anos 2021
Parceria: CASA ABSURDA
Realização: INSTITUTO DRAGÃO DOMAR, DRAGÃO DO MAR, ceará cultura SECULT, CEARÁ GOVERNO DO ESTADO



Foto: Paulo Amorim

26/jan/2023
Teatro Dragão do Mar
Cena Ocupa/ Quinta com Dança
19h30 - Ingressos : R\$ 10/5
Plataforma Sympla Bileto e nas bilheterias do Dragão

O TEMPO DA PNIXÃO *OU* livremente inspirado na obra de Leonilson
“O DESEJO É UM LAGO azul”

Produção: Andanças 30 anos 2021
Parceria: CASA ABSURDA
Realização: INSTITUTO DRAGÃO DOMAR, DRAGÃO DO MAR, ceará cultura SECULT, CEARÁ GOVERNO DO ESTADO



Foto: Marília Camelo

19 e 26/jan/2023
Teatro Dragão do Mar
Cena Ocupa/ Quinta com Dança
19h30 - Ingressos : R\$ 10/5
Plataforma Sympla Bileto e nas bilheterias do Dragão

O TEMPO DA PNIXÃO *OU* livremente inspirado na obra de Leonilson
“O DESEJO É UM LAGO azul”

Produção: Andanças 30 anos 2021
Parceria: CASA ABSURDA
Realização: INSTITUTO DRAGÃO DOMAR, DRAGÃO DO MAR, ceará cultura SECULT, CEARÁ GOVERNO DO ESTADO

Espectáculo Deep na Rede Cuca e Theatro José de Alencar

02/11/2023 BY JOANICE SAMPAIO



Foto: Camila Souza

Concebido e interpretado pela multiartista, Ana Mundim (Conectivo Nozes), em diálogo com Xavier Vilasis (Data Science for the Digital Society), DEEP é um espetáculo de composição em tempo real que produz interação entre os conceitos da física quântica e a improvisação em dança. O projeto "CIRCULA DEEP: Corpospaço em dança: borrando fronteiras" foi contemplado pelo IX EDITAL DAS ARTES DE FORTALEZA - SECULTFOR - LEI No. 10.432/2015 e a circulação teve sua primeira etapa realizada em setembro, no teatro Cuca Mondubim, dentro do Festival Efêmero.

Seguindo a circulação, o espetáculo passará por três CUCAs (Jangurussu, José Walter e Pici) e pelo Theatro José de Alencar (Centro). As apresentações ocorrem nos dias 07, 08 e 10 de novembro, respectivamente nos CUCAs Jangurussu, José Walter e Pici, sempre às 18h, e no dia 11/11 apresentação na sala de teatro Nadir Papi Saboya - Anexo Cena do Theatro José de Alencar, às 19h. Todas as apresentações têm acesso gratuito.

DEEP propõe uma discussão metafórica sobre os nossos sistemas de controle sociais, os discursos produzidos sobre a aleatoriedade e o questionamento sobre a liberdade de escolha. Por meio das conexões entre esses campos do conhecimento, espera-se oferecer um íntimo reconhecimento entre os conceitos investigados, com o objetivo de transcendê-los e provocar discussões sobre nossa própria sociedade e nossas relações indivíduo-coletivo. O espetáculo visa gerar expressões artísticas, por meio do estudo e compreensão dos fenômenos dos sistemas quânticos e do comportamento das partículas elementares que

Página inicial > Cultura

Espectáculo de dança alia conceito da física quântica e improvisação em dança

Por Editorial Brasil - 03 novembro

Concebido e interpretado pela multiartista, Ana Mundim (Conectivo Nozes), em diálogo com Xavier Vilasis (Data Science for the Digital Society), DEEP é um espetáculo de composição em tempo real que produz interação entre os conceitos da física quântica e a improvisação em dança. O projeto "CIRCULA DEEP: Corpospaço em dança: borrando fronteiras" foi contemplado pelo IX EDITAL DAS ARTES DE FORTALEZA - SECULTFOR - LEI No. 10.432/2015 e a circulação teve sua primeira etapa realizada em setembro, no teatro Cuca Mondubim, dentro do Festival Efêmero.

Seguindo a circulação, o espetáculo passará por três CUCAs (Jangurussu, José Walter e Pici) e pelo Theatro José de Alencar (Centro). As apresentações ocorrem nos dias 07, 08 e 10 de novembro, respectivamente nos CUCAs Jangurussu, José Walter e Pici, sempre às 18h, e no dia 11/11 apresentação na sala de teatro Nadir Papi Saboya - Anexo Cena do Theatro José de Alencar, às 19h. Todas as apresentações têm acesso gratuito.

DEEP propõe uma discussão metafórica sobre os nossos sistemas de controle sociais, os discursos produzidos sobre a aleatoriedade e o questionamento sobre a liberdade de escolha. Por meio das conexões entre esses campos do conhecimento, espera-se oferecer um íntimo reconhecimento entre os conceitos investigados, com

PUBLICIDADE

MAIS LIDAS DA SEMANA



DESTAQUE

Agentes da Guarda Municipal de Fortaleza prendem suspeitos de cometer assalto no bairro Vila Velha



Asttore Forneria concorre com "Malhas Ricas" no 7º

CIRCUA DEEP

CORPOESPAÇO
EM DANÇA:
BORRANDO FRONTEIRAS

OFICINAS

“IMPROVISACIÓN E
COMPOSIÇÃO EM TEMPO
REAL EM DANÇA”

COM ANA MUNDIM

ACESSO LIVRE

06, 07, 08/NOV | **THEATRO JOSÉ DE ALENCAR**
09H ÀS 12H | RUA LIBERATO BARROSO, 525, CENTRO - FORTALEZA/CE

07/NOV | **CUCA JOSÉ WALTER**
14H ÀS 16H | END.-R. 69 - PREF. JOSÉ WALTER - FORTALEZA/CE

08/NOV | **CUCA JANGURUSSU**
14H ÀS 16H | AV. GOV. LEONEL BRIZOLA, S/N - JANGURUSSU - FORTALEZA/CE

10/NOV | **CUCA PICI**
14H ÀS 16H | R. CEL. MATOS DOURADO, 1499 - PICI - FORTALEZA/CE

REALIZAÇÃO:



PRODUÇÃO:



PARCEIROS:



APOIO CULTURAL:



DANÇA JFC

EM-ARTES



PROJETO APOIADO PELA LEI
MUNICIPAL DAS ARTES DE FORTALEZA
SECULTOR - LEI Nº. 30.432/2015



Fortaleza
PREFEITURA
Cultura

CORPOESPAÇO EM DANÇA: BORRANDO FRONTEIRAS

CIRCUA
FORTALEZA/CE
SET - NOV/2023

DEEP

ESPETÁCULO DE
IMPROVISACIÓN EM DANÇA

APRESENTAÇÕES
OFICINAS GRATUITAS

REALIZAÇÃO

ana mundim

PRODUÇÃO

SOM-FÚRIA

PARCEIROS



DANÇA JFC

EM-ARTES



UNIVERSIDADE
FEDERAL DO CEARÁ

APOIO CULTURAL



PROJETO APOIADO PELA LEI
MUNICIPAL DAS ARTES DE FORTALEZA
SECULTOR - LEI Nº. 10.432/2015



Fortaleza
PREFEITURA
Cultura



PRIMEIRO ATO • SEXTA-FEIRA (10/11)

OFICINA DE IMPROVISAÇÃO EM DANÇA
Horário: 14h

+

Espectáculo
DEEP
por Ana Mundim
Horário: 18h

Local: Teatro -
Cuca Pici

Classificação:
Livre

Correalização: Instituto de Cultura, Arte, Ciência e Esporte

Realização: Fortaleza Prefeitura Juventude



CIRCULAÇÃO CORPOESPAÇO EM DANÇA. BORRANDO FRONTEIRAS

ESPECTÁCULO DE IMPROVISAÇÃO EM DANÇA

DEEP

08/NOV 19h CUCA JOSÉ WALTER
END. 69 - PROF. JOSÉ WALTER - FORTALEZA/CE

10/NOV 19h CUCA PICI
R. CEL. MATOS DINIZ, 1439 - PICI - FORTALEZA/CE

11/NOV 19h THEATRO JOSÉ DE ALENCAR - SALA NADIM PAPI SABOIA
RUA LIBERATO BARROSO, 525, CENTRO - FORTALEZA/CE

14/NOV 19h CUCA JANGURUSSU
AV. GOV. LIONEL BRIZOLA, 5/1 - JANGURUSSU - FORTALEZA/CE

REALIZAÇÃO: ana mundim

PRODUÇÃO: SOM-FUJUN

PARCEROS: efêmere, Instituto Dragão Domar, SESC Fortaleza, Instituto de Cultura, Arte, Ciência e Esporte

APÓIO CULTURAL: PROJETO APOIO DO PCO II EDITAL DAS ARTES DE FORTALEZA SECTOR - 01/NO. 18/02/2015, DANÇA, EN-ARTES, UNIVERSIDADE FEDERAL DO CEARÁ, Fortaleza Prefeitura Cultura



cargocollective.com/roseprimo
 Facebook: @rosaprmodanca
 Instagram: @rosaprmodanca

AL RECOMENDADO PARA TODOS OS PÚBLICOS

O projeto "O voo da Jandaia: Infância e dança pelo Nordeste", contemplado no Edital Prêmio Funarte de Circulação e Difusão da Dança. Propõe a circulação do espetáculo "Iracema", uma dança para as infâncias em 04 estados da região Nordeste, sendo 08 cidades (entre capital e interior). Promovendo também ações formativas para crianças, artistas, indígenas e lideranças nos territórios visitados.

O trabalho que é uma parceria das artistas **Rosa Primo/CE** e **Clarice Lima/SP-CE**, parte da personagem feminina do romancista cearense José de Alencar para pensar e discutir questões que atravessam a figura da mulher, bem como o sentido de sua presença como parte dos povos originários do Brasil no passado e no presente. Mais do que contar a história de Iracema, o espetáculo propõe junto com as crianças, imaginar que outras histórias de Iracema podem ser dançadas.

O espetáculo estreou em 2018, na cidade de Fortaleza/CE, e vem conquistando espaço nas programações de festivais nacionais e internacionais de dança e teatro para a infância. Em 2023 cumpre circulação Nacional no projeto Palco Giratório do Sesc Nacional. "Iracema" tem recebido atenção da crítica ao desenvolver de modo lúdico e inventivo um diálogo cênico com temas importantes e urgentes para os pequenos, de modo a promover uma significativa experiência estética e crítica, através da dança para crianças, suas famílias e/ou acompanhantes.

TEMPORADA 2023
 O Voo da Jandaia - Infância e Dança pelo Nordeste
 Iracema - Rosa Primo
CEARÁ /// Fortaleza e Juazeiro do Norte
RIO GRANDE DO NORTE /// Mossorô e Natal
PERNAMBUCO /// Olinda e Recife
BAHIA /// Salvador e Feira de Santana

FICHA TÉCNICA
 Conceito e Performance: Rosa Primo
 Direção e Dramaturgia: Clarice Lima
 Assistente de Pesquisa e Movimento: Carolina Wischoff
 Pesquisa de imagem e Ilustração: Raiza Christina
 Criação, Cenografia e Figurino: Carolina Wischoff, Clarice Lima, Raiza Christina e Rosa Primo
 Assessoria em Figurino: Marisa Carleial
 Trilha sonora: Thiago Almeida
 Iluminação: Walter Façanha
 Operação Luz: Nelson Albuquerque
 Contraponto: Silvana Lima
 Fotos: Dan Seixas, Guilherme Silva e Laila Alves
 Produção: Som e Fúria Produções Artísticas
 Produtor Executivo: Jota Júnior Santos
 Parceiros: Karthaz Studio, Casa Abunda, Universidade Federal do Ceará, Instituto de Cultura e Arte e Escola de Artes de Porto Iracema
 Representação Internacional: Amazonas Network
 Faixa Etária: Livre
 Duração: 35 minutos

AGRADECIMENTOS
 Alton Tannazoni, Alexandre Vivas, Alysson Américo, André Bastardi, Armando Maricaci, Arnaldo Siqueira, Beethoven Cavalcante, Célio Filho, Cla Pilo Doco, Cláudia Pires, David Linsares, Denise Costa, Enaldo Sanderson, Ernesto Gadelha, Isabel Botelho, João Paulo Pinho, Linsares Júnior, Pascal Clays, Paulo Caldas, Ricardo Galbarran, Sane Honorato, Tiago Costinho, Thiago Braga, Oziel Gomes, FUNARTE, Pavilhão da Magnólia, SESC Ceará, Secretaria da Cultura do Estado do Ceará, TIC Festival de Teatro Infantil do Ceará, Karthaz Studio, Laboratório de Dança - Escola Porto Iracema das Artes, Escola Pública de Dança - Vila das Artes, Escola Indígena Tapeba da Ponte e Povo Anacé.

FICHA TÉCNICA
 Ficha Técnica da Circulação:
 Artista responsável: Rosa Primo
 Representação: Organização Artística Pavilhão da Magnólia
 Produção: Som e Fúria
 Produção Executiva e Camerização: Jota Júnior Santos
 Assistência de produção: Silvana Lima
 Direção Técnica: Nelson Albuquerque
 Designer: Tim Oliveira
 Ilustrações e Leteiros: Raiza Christina

Produção **SOM + FÚRIA**
 Realização **funarte** **BRASIL**




27 de Abril, às 15h
Palco Principal
Theatro José de Alencar
GRATUITO

AL RECOMENDADO PARA TODOS OS PÚBLICOS

O Voo da Jandaia
 Infância e Dança pelo Nordeste
IRACEMA
 Ropa Primo

Produção **SOM + FÚRIA**
 Parceira **SESC Fecomércio Sernac**
CEARÁ
CEARÁ 30
CEARÁ
CEARÁ
CEARÁ
 Realização **funarte** **BRASIL**



Projeto contemplado pelo Prêmio Funarte Circulação e Difusão da Dança - 2022.

INSTITUTO DRAGÃO DOMAR **THEATRO JOSÉ DE ALZANAR** **ceará cultura SECULT** **CEARÁ GOVERNO DO ESTADO SECRETARIA DA CULTURA**

Produção Cultural – Introdução e Prática

com Jota Junior e Silvianna Lima

28, 29 e 30/03
05, 12 e 19/04
das 9h às 12h

CHAMADA PÚBLICA

Ateliês de Produção

ATELIÊ DE  **Produção
de Eventos**

Professor
Jota Junior

INSTITUTO DRAGÃO DOMAR **FECOP** **FUNDO ESTADUAL DE COMBATE À POBREZA** **CEARÁ GOVERNO DO ESTADO SECRETARIA DA CULTURA**



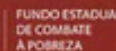
PROGRAMAÇÃO

18/03 ÀS 19H
CENTRO CULTURAL
COMPANHIA DE DANÇA:
TEATRO DAVID LINHARES
(PARACURU/CE)

01 E 02/04 ÀS 19H
TEATRO MARCUS
MIRANDA CCBJ
(FORTALEZA/CE)

Iracema

ROSA PRIMO



CENTRO
CULTURAL
COMPANHIA
DE
DANÇA



Gratuito

CENTRO CULTURAL
COMPANHIA DE DANÇA
Paracuru em Cena

MARÇO

programação

Iracema
Rosa Primo

DIA 18

19h

Coreógrafos
Escola de Dança
de Paracuru

DIA 25

A Temporada de Arte Cearense é uma ação da Rede Pública de Espaços e Equipamentos Culturais do Estado do Ceará da Secretaria de Cultura do Estado do Ceará em parceria com o Instituto Dragão do Mar. Apoio Radio Mar Azul FM.



2022



GOVERNO DA BAHIA apresenta
FESTIVAL DE DANÇA ITACARÉ
Ano X

Espectáculo
IRACEMA
Rosa Primo | Fortaleza /CE



REALIZAÇÃO: **The Marita**
APOIO INSTITUCIONAL: **CASA VER ARTE**
APOIO FINANCEIRO: **Fundo de Cultura** **GOVERNO DO ESTADO**
SECRETARIA DE CULTURA | SECRETARIA DA FAZENDA



GOVERNO DA BAHIA apresenta
FESTIVAL DE DANÇA ITACARÉ

Programação completa no site
www.festivaldedancaitacare.com.br/ANO-X/

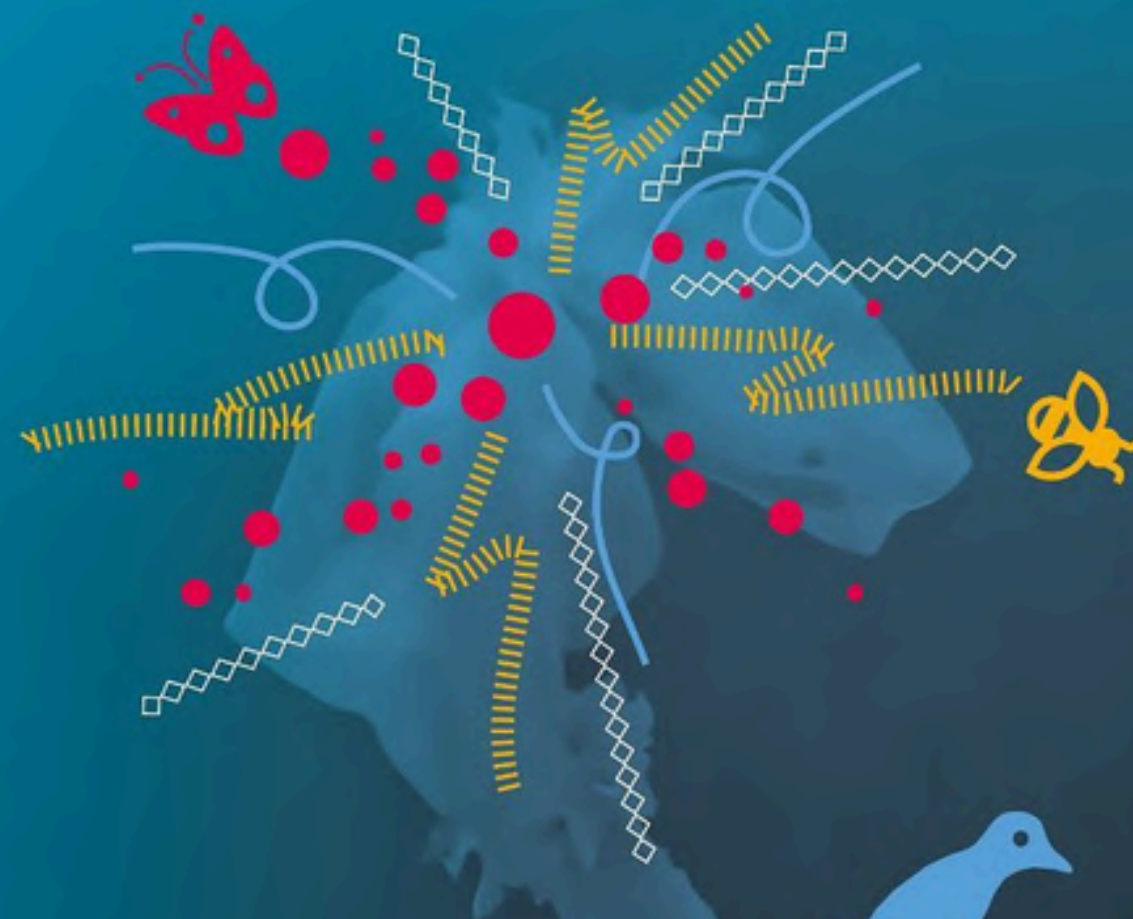
REALIZAÇÃO: **The Marita**
APOIO INSTITUCIONAL: **CASA VER ARTE**
APOIO FINANCEIRO: **Fundo de Cultura** **GOVERNO DO ESTADO**
SECRETARIA DE CULTURA | SECRETARIA DA FAZENDA

Ministério do Turismo e Petrobras apresentam

Teatro
Dragão do Mar

20 e 21 de Agosto

16H e 17H30
entrada gratuita



ANDREA JABOR

A Rainha

experiências extraordinárias para a primeira infância



APOIO



PATROCÍNIO



REALIZAÇÃO





**Oficina LABDANÇA com
Rosa Primo**

Fortaleza - CE

Data: 03/11 - 09h e 15h

Local: Sesc Avenida

Entrada gratuita

Classificação livre



Espetáculo Iracema

Com Rosa Primo
(Fortaleza/CE)

Data: 04/11 - 15h

Local: Sesc Avenida

Entrada gratuita

Classificação livre



XII
**SEMANA
DANÇA
CARIRI**

Festival Internacional de Dança

I Festival
de Danças
e Artes
Urbanas

Espectáculo **IRACEMA**

Rosa Primo (Fortaleza)

Classificação Livre

Às 18h
08 de Novembro

Local
Teatro Luciany Maria

ENTRADA GRATUITA

REALIZAÇÃO: APOIO INSTITUCIONAL:



AGRADECIMENTOS:



I Festival
de Danças e
Artes Urbanas

REALIZAÇÃO:



PROMOÇÃO:



XII
**SEMANA
DANÇA
CARIRI**

Festival Internacional de Dança

I Festival
de Danças
e Artes
Urbanas

Café e Conversa **ARTE E AUTISMO**

com Rosa Primo e Michelle Ferrúcio

Classificação Livre

Às 10h
08 de Novembro

Local
**Associação
Dança Cariri**

PROGRAMAÇÃO GRATUITA

REALIZAÇÃO: APOIO INSTITUCIONAL:



AGRADECIMENTOS:



I Festival
de Danças e
Artes Urbanas

REALIZAÇÃO:



PROMOÇÃO:



Ministério do Turismo, Termonorte e Brasil PCH Santa Fé apresentam

XIII JORNADA DE
DANÇA
DA BAHIA

IX FÓRUM DE EDUCADORES DE DANÇA

Oficina "Poéticas pedagógicas
do corpo em movimento
dançante" com *Rosa Primo*

INSCRIÇÕES ATÉ 10 DE OUTUBRO



PATROCÍNIO

TERMONORTE



BRASIL PCH
SANTA FÉ

PRODUÇÃO

msutra
CENTRO DE DANÇA

REALIZAÇÃO



SECRETARIA ESPECIAL DA
CULTURA

MINISTÉRIO DO
TURISMO

MINISTÉRIO DO TURISMO, BRASIL PCH SANTA FÉ E TERMONORTE APRESENTAM:

RESULTADO RESIDÊNCIA ARTÍSTICA

TATIANA SANDOVAL (ARG)

IRACEMA

ROSA PRIMO (CE)

XIII JORNADA DE
DANÇA
DA BAHIA

SALA DO CORO
TCA

15 DE NOVEMBRO

TERÇA 17H



Lei de Incentivo à
CULTURA

PATROCÍNIO
BRASIL PCH
SANTA FÉ

PRODUÇÃO
msutra
CENTRO DE DANÇA

REALIZAÇÃO
ESCOLA
BRASILEIRA
DE DANÇA

SECRETARIA ESPECIAL DA
CULTURA

MINISTÉRIO DO
TURISMO

PÁTRIA AMADA
BRASIL
GOVERNO FEDERAL

APOIO



FUNDAÇÃO
CULTURAL
RUBENS DE
OLIVEIRA

fun-
ceb

GOVERNO
DO ESTADO

SECRETARIA
DE CULTURA

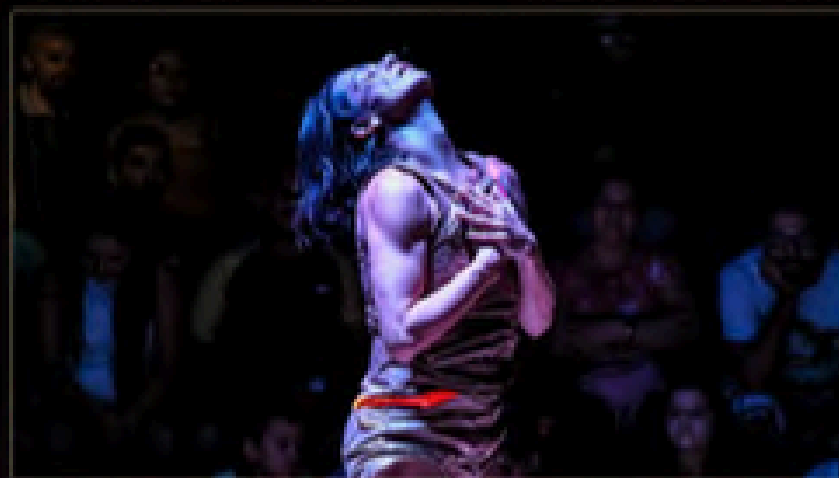




Rosa Primo

Fortaleza - CE

Iracema



Duração: 30min | Classificação: Livre

Iracema é uma mulher, é minha mãe sem dinheiro, é minha avó trabalhadora da terra, é minha irmã que não solta o celular. Iracema é um lugar, uma praia, uma estátua, um centro cultural, um bloco de carnaval, uma pizzaria. Iracema é uma índia, uma lendária, uma serena, um fantasma, um biscoito recheado, uma caixa de papelão, um jogo eletrônico. Iracema é sobre pessoas, lugares e histórias.

XIV
FESTIVAL DOS
INHAMUNS
ARTES CÊNICAS



TAUÁ



IRACEMA

ROSA PRIMO - FORTALEZA/CE

12/Setembro - 10h - Casa Criativa
Mostra Infantil

4.9
/DOMINGO



16H_ IRACEMA

Rosa Primo
Fortaleza/CE

A obra parte da personagem feminina do romancista cearense, José de Alencar, para pensar e discutir questões que atravessam a figura da mulher, bem como o sentido de sua presença como parte dos povos originários do Brasil no passado e no presente. Mais do que contar a história de Iracema, o espetáculo busca imaginar que outras histórias de Iracema podem ser dançadas.

Cine Santana

 Dança-Teatro

4.9
/DOMINGO

36° FESTIVAL VALE

FESTIVAL NACIONAL DE TEATRO DO VALE DO PARAÍBA



10H E 15H_ CIRCO MOZAICO

Mozaico
São José dos Campos/SP


 Circo

Arena do Parque da Cidade
Av. Olivo Gomes, 100, Parque da Cidade - Santana



16H_ IRACEMA

Rosa Primo
Fortaleza/CE

 Dança-Teatro

Cine Santana
Av. Rui Barbosa, 2005 - Santana

programação completa
www.fccr.sp.gov.br

ingresso solidário
1 pacote de arroz

reserva de ingressos
www.fccr.sp.gov.br

   
FCCRSJC

PARCERIA
INSTITUCIONAL

Parque
Fortaleza/CE

afac

SEST

sesc

poiesis
gestão cultural

GOVERNO DO ESTADO
DE SÃO PAULO

GOVERNO DO ESTADO
DE SÃO PAULO

GOVERNO DO ESTADO
DE SÃO PAULO

GOVERNO DO ESTADO
DE SÃO PAULO

GOVERNO DO ESTADO
DE SÃO PAULO

GOVERNO DO ESTADO
DE SÃO PAULO

GOVERNO DO ESTADO
DE SÃO PAULO

GOVERNO DO ESTADO
DE SÃO PAULO

GOVERNO DO ESTADO
DE SÃO PAULO

GOVERNO DO ESTADO
DE SÃO PAULO

GOVERNO DO ESTADO
DE SÃO PAULO

GOVERNO DO ESTADO
DE SÃO PAULO

COMPROVAÇÕES 2025/2018

OS CARDS DE DIVULGAÇÃO FORAM RETIRADOS DO PERFIL NO INSTAGRAM @PAVILHAODAMAGNOLIA @JOTAJUNIOR STS
COMPROVANDO PARTICIPAÇÃO DOS ESPETÁCULOS NAS PROGRAMAÇÕES DE FESTIVAIS POR TODO O BRASIL NOS QUAIS INTEGRO
A FICHA TÉCNICA NO ELENCO COMO ATOR:

- BALDIO (ESTREADO EM 2015)
- OGROLETO (ESTREADO EM 2015)
- URUBUS (ESTREADO EM 2016)
- MAQUINISTA (ESTREADO EM 2018)
- NAPOLEÃO (ESTREADO EM 2019)
- HÁ UMA FESTA SEM COMEÇO QUE NÃO TERMINA COM O FIM (ESTREADO EM 2021)
- A FORÇA DA ÁGUA (ESTREADO EM 2024)

ACESSE>>

CIRCULAÇÕES
2025/2018

WATHSAPP:



INSTAGRAM:



SITE:



CONTATTO