

2012 – 2013

QUANTITATIVO

A) - PREVISTO E REALIZADO

ESPECIFICAÇÃO	No. INSCRIÇÕES	OBSERVAÇÕES
MULTIRESIDÊNCIAS		FICHAS DE INSCRIÇÃO E LISTA DE PRESENÇA NOS ANEXOS.
DRAMATURGIA, COM ADELICE SOUZA (BA)	35	Patrocinado por: Projeto FEC - Fundo Estadual da Cultura. Secult. Ceará;
DIREÇÃO TEATRAL, COM GLÓRIA PARIS (ITÁLIA/FRANÇA)	86	Parceiros: IV Edital Mecenaz. Secult. Ceará-COELCE; SECULTFOR;
CENÁRIO/ADERÊÇO/FIGURINO, COM LUIS PARRAS (SP/BA)	35	PONTO DE CULTURA;
TOTAL INSCRITOS MULTIRESIDENCIAS	156	
EXPERIMENTOS CÊNICOS		APRESENTAÇÕES DOS EXPERIMENTOS E ESPETÁCULOS TAMBÉM SUPERARAM O NUMERO ESTABELECIDO DE 9 (NOVE) PARA 22 (VINTE E DOIS). PÚBLICO APROXIMADO, POIS FORAM EM SUA MAIORIA EM LUGARES ABERTOS.
Penthesilea, a rainha das amazonas de Kleist - com Adelice Sousa, Lua Ramos, Rosana Rodrigues e Rejane Reinaldo; com direção de Rejane Reinaldo;	790	APRESENTAÇÕES INCLUEM:
Penthesilea: treinamento para a batalha final de Lina Prosa - com Lana Soraya, Glauber Nogueira, com direção de Rejane Reinaldo;	220	TEATRO DA BOCA RICA, ARMAZEM DA CULTURA, SECRETARIA DE SAUDE, PROGETTO AMAZZONE, TEATRO PROGETTO



• O monólogo da Ricarda de Horácio Custódio com Lana Soraya e Rejane Reinaldo; com direção de Rejane Reinaldo; • Kali, senhora da dança com texto, atuação e direção de Adelice Souza(BA);	930 122	AMAZZONE, ANFITEATRO SEGESTA, UNIVERSIDADE FEDERAL DA BAHIA, DRAGÃO DO MAR Patrocinado por: Projeto FEC - Fundo Estadual da Cultura. Secult. Ceará; Parceiros: IV Edital Mecenaz. Secult. Ceará-COELCE; SECULTFOR; PONTO DE CULTURA; KALI, SENHORA DA DANÇA FEZ SOMENTE UMA APRESENTAÇÃO POIS É ESPETÁCULO DA BAHIA E NÃO FEZ TEMPORADA
TOTAL INSCRITOS EXPERIMENTOS CENICOS ESPETÁCULOS	2.062	



B)-NÃO PREVISTO MAS REALIZADO COM PARCERIAS E OUTROS PROJETOS DA PROPONENTE

NÃO PREVISTO MAS REALIZADO COM PARCERIAS E OUTROS PROJETOS DA PROponente	No. INSCRIÇÃO S	OBSERVAÇÕES
SEMINÁRIO INTERNACIONAL TEATRO,MITO,ANTROPOFAGIA: CONEXÕES	658	FICHAS DE INSCRIÇÃO E LISTA DE PRESENÇA NOS ANEXOS. Patrocinado por: Projeto FEC - Fundo Estadual da Cultura. Secult. Ceará; IV Edital Mecenaz. Secult. Ceará-COELCE; SESC -CE; SECULTFOR; PONTO DE CULTURA; PARCERIAS COM OUTROS PROJETOS DA PROPONENTE E PARCEIROS EXTERNOS
SEMINÁRIO INTERNACIONAL TEATRO, MITO, LITERATURA: CONEXÕES	652	FICHAS DE INSCRIÇÃO E LISTA DE PRESENÇA NOS ANEXOS. Patrocinado por: Projeto FEC - Fundo Estadual da Cultura. Secult. Ceará; IV Edital Mecenaz. Secult. Ceará-COELCE; SECULTFOR; PONTO DE CULTURA; PARCERIAS COM OUTROS PROJETOS DA PROPONENTE E PARCEIROS EXTERNOS
TOTAL INSCRITOS DOS SEMINÁRIOS	1.310	



CURSO: NIETZSCHE E ARTAUD: DA CRUELDADE AO DIONISISMO COM CAMILLE DUMOULIÉ (França) - Université Paris Ouest-Nanterre La Défense. Centre de recherches en Littérature et Poétique comparées	65	FICHAS DE INSCRIÇÃO E LISTA DE PRESENÇA NOS ANEXOS. Patrocinado por: Projeto FEC - Fundo Estadual da Cultura. Secult. Ceará; IV Edital Mecenass. Secult. Ceará-COELCE; SECULTFOR; PONTO DE CULTURA;
CONFERENCIA COM DEMONSTRAÇÃO TÉCNICA - GLORIA PARIS (FRANÇA) TITULO: <i>Jean Genet, um místico ateu</i> LOCAL: Teatro da Boca Rica (Rua Dragão do Mar, 260, Praia de Iracema)	86	FICHAS DE INSCRIÇÃO E LISTA DE PRESENÇA NOS ANEXOS. Patrocinado por: Projeto FEC - Fundo Estadual da Cultura. Secult. Ceará; IV Edital Mecenass. Secult. Ceará-COELCE; SECULTFOR; PONTO DE CULTURA; PARCERIAS COM OUTROS PROJETOS DA PROPONENTE E PARCEIROS EXTERNOS.
CURSO: MITO, TEATRO E FEMININO COM LINA PROSA (Itália) e ANNA BARBERA (Italia)	74	FICHAS DE INSCRIÇÃO E LISTA DE PRESENÇA NOS ANEXOS. Patrocinado por: Projeto FEC - Fundo Estadual da Cultura. Secult. Ceará; IV Edital Mecenass. Secult. Ceará-COELCE; SECULTFOR; PONTO DE CULTURA; PARCERIAS COM OUTROS PROJETOS DA PROPONENTE E PARCEIROS EXTERNOS.
RESIDENCIA: MITO, TEATRO E FEMININO COM LINA PROSA (ITALIA) E ANNA BARBERA (ITALIA) DO PROGETTO AMAZZONE Encontro atrizes-pesquisadoras de Penthesilea	74	FICHAS DE INSCRIÇÃO E LISTA DE PRESENÇA NOS ANEXOS. Patrocinado por: Projeto FEC - Fundo Estadual da Cultura. Secult. Ceará; IV Edital Mecenass. Secult. Ceará-COELCE; SECULTFOR; PONTO DE CULTURA; PARCERIAS COM OUTROS PROJETOS DA PROPONENTE E PARCEIROS



		EXTERNOS.
RESIDENCIA: O TEATRO DE GROTOVSKI COM CARLA POLLASTRELI (ITÁLIA) Encontro atrizes-pesquisadoras Penthesilea	74	FICHAS DE INSCRIÇÃO E LISTA DE PRESENÇA NOS ANEXOS. Patrocinado por: Projeto FEC - Fundo Estadual da Cultura. Secult. Ceará; IV Edital Mecenaz. Secult. Ceará-COELCE; SECULTFOR; PONTO DE CULTURA; PARCERIAS COM OUTROS PROJETOS DA PROPONENTE E PARCEIROS EXTERNOS.
PALESTRA: HISTÓRIA DE SAPATOS: MODERNOS OU PÓS-MODERNOS. LES SOULIERS DE VAN GOGH EOS DIAMOND DUST SCHOES DE ANDY WARHOL COM FRANCESCA MANZARI (FRANÇA/UNIVERSIDADE AIX-MARSEILLE) LOCAL: VILA DAS ARTES	65	FICHAS DE INSCRIÇÃO E LISTA DE PRESENÇA NOS ANEXOS. Patrocinado por: Projeto FEC - Fundo Estadual da Cultura. Secult. Ceará; IV Edital Mecenaz. Secult. Ceará-COELCE; SECULTFOR; PONTO DE CULTURA; PARCERIAS COM OUTROS PROJETOS DA PROPONENTE E PARCEIROS EXTERNOS.
PALESTRA: FRANÇOIS TANGUY E MAGUY MARIN, DOIS PERCURSOS DA CENA ATUAL NA FRANÇA COM JEAN PAUL MANGANARO (FRANÇA/LILLE 3) LOCAL: VILA DAS ARTES	65	FICHAS DE INSCRIÇÃO E LISTA DE PRESENÇA NOS ANEXOS. Patrocinado por: Projeto FEC - Fundo Estadual da Cultura. Secult. Ceará; IV Edital Mecenaz. Secult. Ceará-COELCE; SECULTFOR; PONTO DE CULTURA; PARCERIAS COM OUTROS PROJETOS DA PROPONENTE E PARCEIROS EXTERNOS.
INTERCÂMBIO CULTURAL: PROGETTO AMAZZONE - IMPLANTAÇÃO NO BRASIL/GEEON-UFC E TEATRO		FICHAS DE INSCRIÇÃO E LISTA DE PRESENÇA NOS ANEXOS. Patrocinado por: Projeto FEC - Fundo Estadual da Cultura. Secult. Ceará; IV



DA BOCA RICA COM LINA PROSA (Itália) e ANNA BARBERA (Itália), Rejane Reinaldo (Ponto de Cultura Escola Livre Teatro da Boca Rica), Dr. Luiz Porto (UFC), Dr. Cesare Villone-Presidente Câmara de Comércio Brasil Itália, Dr. Roberto Misici, Vice-Consul Brasil Itália LOCAL - GEEON - Grupo de Pesquisa e Estudos Oncológicos da Universidade Federal do Ceará - Departamento de Cirurgia da UFC	54	Edital Mecenaz. Secult. Ceará-COELCE; SECULTFOR; PONTO DE CULTURA; PARCERIAS COM OUTROS PROJETOS DA PROPONENTE E PARCEIROS EXTERNOS.
MULTIRESIDENCIA COM DEMONSTRAÇÃO TÉCNICA - ELISA TOLEDO TODD(VENEZUELA/BRASIL) CURSO: <i>O canto cênico. A Voz para o Teatro. O Teatro para o Canto. A interpretação cênico-musical</i>	86	FICHAS DE INSCRIÇÃO E LISTA DE PRESENÇA NOS ANEXOS. Patrocinado por: Projeto FEC - Fundo Estadual da Cultura. Secult. Ceará; IV Edital Mecenaz. Secult. Ceará-COELCE; SECULTFOR; PONTO DE CULTURA; PARCERIAS COM OUTROS PROJETOS DA PROPONENTE E PARCEIROS EXTERNOS.
MULTIRESIDENCIA COM GLORIA PARIS (FRANÇA) CURSO: <i>As Máscaras neutras e a Commedia Del Arte</i>	86	FICHAS DE INSCRIÇÃO E LISTA DE PRESENÇA NOS ANEXOS. Patrocinado por: Projeto FEC - Fundo Estadual da Cultura. Secult. Ceará; IV Edital Mecenaz. Secult. Ceará-COELCE; SECULTFOR; PONTO DE CULTURA; PARCERIAS COM OUTROS PROJETOS DA PROPONENTE E PARCEIROS EXTERNOS.
MULTIRESIDENCIA CURSO DIREÇÃO TEATRAL COM		FICHAS DE INSCRIÇÃO E LISTA DE PRESENÇA NOS ANEXOS.



HEBE ALVES (UFBA) PARA DIRETORES TEATRAIS Encontro atrizes-pesquisadoras Penthesilea	18	Patrocinado por: Projeto FEC - Fundo Estadual da Cultura. Secult. Ceará; IV Edital Mecenaz. Secult. Ceará-COELCE; SECULTFOR; PONTO DE CULTURA; PARCERIAS COM OUTROS PROJETOS DA PROPONENTE E PARCEIROS EXTERNOS.
TOTAL INSCRITOS DAS AÇÕES PARCEIRAS	747	